Pif

et son GADGET Nº 72

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

4 CARTES POSTALES DE VOS HÉROS

FAITES PASSER!

LETTRES

POSTES

2,50 F

HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE BELGIQUE 25 FB SUISSE 2.50 FS ITALIE 300 L Nº 1310

CETTE SEMAINE

De vous à nous — de nous à vous

Stéphane MARCIEL, de BORDEAUX.

Je prends « Pif » toutes les semaines et, chaque fois, j'attends l'histoire de Loup Noir avec anxiété. Je m'aperçois que vous ne publiez pas souvent cette histoire.

— Loup Noir, tout comme Teddy Ted et le Grêlé 7-13, paraît régulièrement toutes les trois semaines. C'est ton héros préféré qui passera la semaine prochaine.

François CARPITA, de MARSEILLE.

Est-ce que « Pif » paraîtra à la télé ?

— Comme toi, nous aimerions que « Pif » passe à la télé... Peut-être qu'un jour, si de nombreux lecteurs le lui demandent, l'O.R.T.F. passera-t-elle des histoires de « Pif »...

Suite en page 83.

Le rédacteur en chef a disparu !

Parfaitement : Disparu ! Pfuit ! Envolé ! Même Ludovic n'a pu retrouver sa trace : ce n'est pas peu dire...

...Disparu ! Ce jour-là, Georges Rieu nous avait paru tout drôle. A peine eut-il fini d'écrire son billet sur les vacances (voir « Pif » de la semaine dernière), qu'il se mit à rêver tout haut de plage, de soleil, de mer, de palmiers, de chaise-longue...

...et il disait : « Les lecteurs de « Pif » ne connaissent pas leur bonheur..., regardez ce beau soleil qui me nargue du matin au soir... Regardez ces belles cartes postales que nous envoient nos amis lecteurs : ne nous invitent-ils pas irrésistiblement à venir les rejoindre? ». Et puis Georges Rieu m'a remis les clés de son bureau en m'appelant son cher « Bras Droit ». « Je m'absente deux minutes, prends bien soin des affaires du journal ». Ce furent ses dernières paroles...

...Et depuis, plus de nouvelles, si ce n'est cette carte postale qui nous dit : « Vacances merveilleuses. Enfin, je peux lire mon « Pif » tranquillement. Amitiés à tous les amis, à tous les lecteurs. Georges. »





LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X

Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

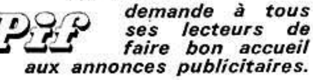
Pif
HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

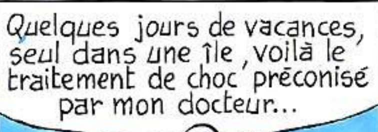
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 0,75 F

Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Belgique : 25 F B
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Canada : 50 cents
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e
Tél. 205-97-28




UNE HISTOIRE DE PIF.
L'ÎLE AU TRÉSOR


Quelques jours de vacances, seul dans une île, voilà le traitement de choc préconisé par mon docteur...




... sinon j'aurais fini par avoir des hallucinations...




Hercule en train de faire du bateau-stop!


Ça-y-est j'ai des visions...


Personne, j'ai rêvé!


Dans le fond, j'aime mieux ça!
Hé! Hé!


Me voici arrivé!
1310


Allez hop! débarquons le matériel!

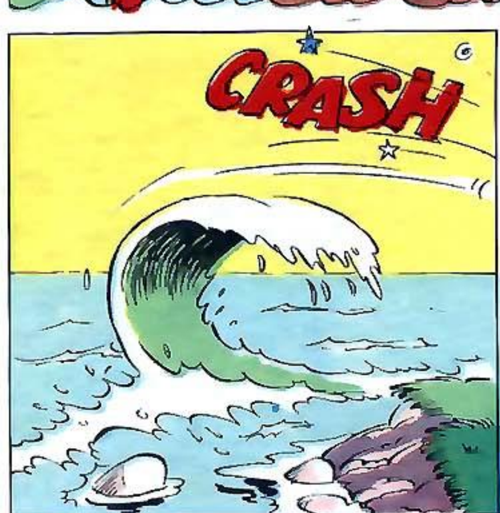

BONG!
AÏE

HERCULE!
Et alors, tu ne peux pas faire attention!

Allons bon, ça recommence!

Personne!?!

Bah! dans huit jours ça ira mieux!

?

CRASH

Ça alors, cette vague m'a projeté au sommet d'un palmier...

Heureu-sement, j'ai tout prévu!

Une petite visite des lieux s'impose!

?
Des traces de pas?

Je ne serais donc pas seul sur cette île ?!?


BOM!

Mais... mais c'est mon palmier!

L'échelle a disparu et j'ai l'impression qu'il y a un intrus...

Ça va barder.

?

?le tronc est enduit de mélasse?!

Puisque c'est comme ça, je sais ce qu'il me reste à faire...
...je vais aller à bord chercher une hache pour abattre ce palmier!

?
les requins! Impossible d'aller à bord à la nage!

Mais je n'ai pas dit mon dernier mot, avec cette corde...

...et un peu d'adresse!

le poids de ce rocher va plier le palmier et le mettre à ma portée
1310

C'est parfait!


Flûte! la corde casse!
CLAC!

!

Vite!
z z z

CRASH
?

Ouah! ah! après cette petite sieste...

... je vais aller me dégourdir les jambes!


Brrr! Il fait plutôt humide pour la saison...

?

Un requin!

Ah, Hercule, tu tombes bien!
Tu crois? Moi je n'y comprends plus rien!

j'ai trouvé le plan d'un trésor, tu peux m'aider à le chercher?
D'accord!
1310

" En partant de ce point dirigez vous vers l'arbre creux..."
le voilà!


"c'est à l'intérieur que vous cueillerez la solution du problème qui vous tenaille."
CLAP!


OUAÏE!


Cesse de t'agiter, il y a un autre parchemin...
AÏE
OUILLE!
HOULA! LA!
AÏE


"à vingt pas de l'arbre creux, creusez, et vous serez assommé magistralement par la beauté de mon trésor..."
J'y suis!


Enfin! Je me sens tout ému, ça fait un choc tout de même...


PLAF!


Et, lorsque Hercule revint à lui...
Où suis-je? Que s'est-il passé?


Je rêve! j'ai fait un cauchemar... je suis revenu à mon point de départ...
?
?


Heureusement, j'ai dans ma valise de quoi me sortir de cette situation...
Un canot pneumatique avec mini-moteur!


Enfin! Débarrassé d'Hercule je vais passer des vacances en paix, loin de tout bruit et de toute agitation superflue!


PAF!
CLON!
PAF
1310

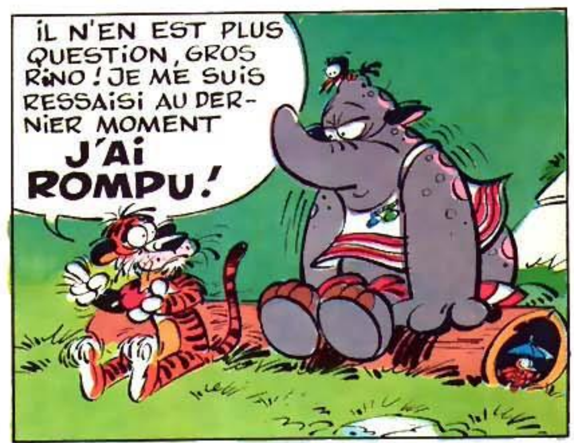

Ce trésor, je le trouverai bien à la FIN!
Rien compris, il n'a rien compris!


Le 1er Juillet 1270,
partant pour la croisade, St Louis fait cadeau
à Guillaume le mendiant
d'un de ses écus d'or !
Le voici !
... Et voici :
L'Agnel d'Or de Louis X
Le Statère des Parisii de nos ancêtres les Gaulois
L'Ecu à la mèche courte de Louis XIV
La Masse d'Or de Philippe le Bel
qui font partie, avec 15 autres pièces, d'une extraordinaire collection de monnaies historiques.
Demande à ton papa de s'arrêter dans les stations BP : pour chaque plein de super (20 litres minimum), le pompiste lui remettra gratuitement 1 pièce de la collection.
TRÉSOR DES ROIS DE FRANCE
BP

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

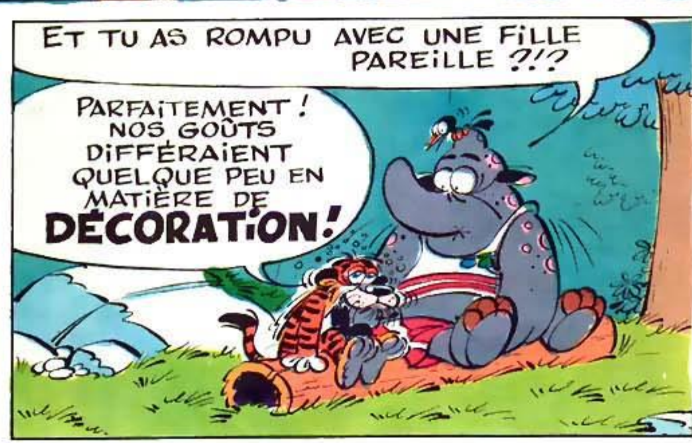




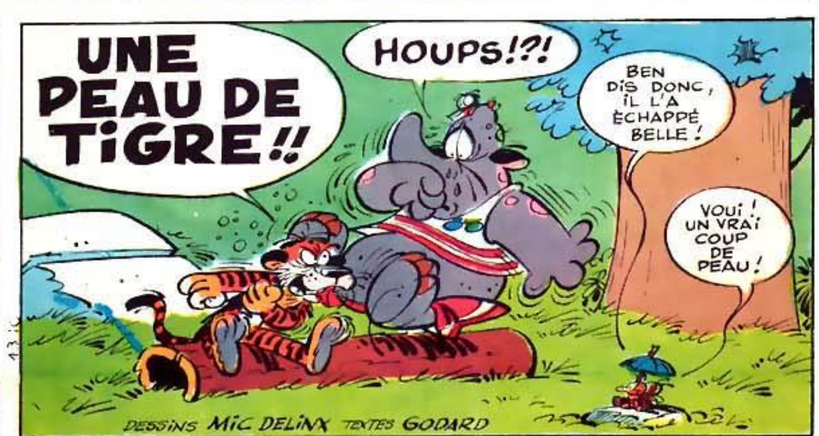




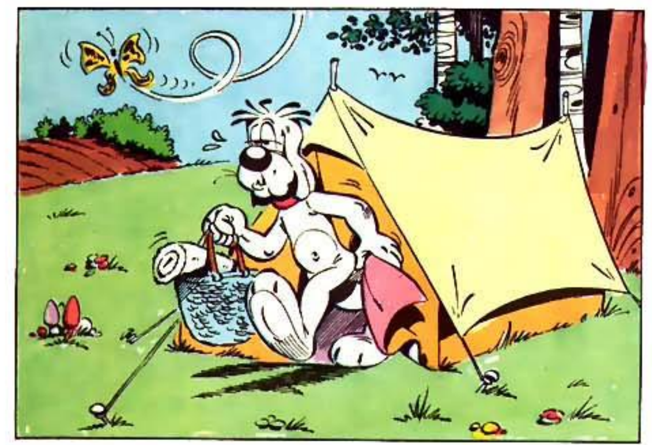









GAI-LURON




AH... UN BON PETIT BAIN...


...MON PREMIER BAIN DE L'ANNÉE.


MAIS AU FAIT... LE PREMIER BAIN... ON FAIT UN VŒU EN GÉNÉRAL...




ET HOP...


HUM... CE QUELLE EST BONNE...


HEP LÀ-BAS!...LE NAGEUR!...VENEZ UN PEU PAR ICI!...
?


J'ARRIVE... QU'EST-CE QUI SE PASSE ?...


VOUS N'AVEZ PAS VU LE PANNEAU?
PANNEAU? ... QUEL PANNEAU?


FLÛTE ... NON... JE NE L'AVAIS PAS VU...
BAIGNADE INTERDITE


VOUS COMPRENEZ ...JE CAMPE JUSTE À CÔTÉ, ET...


VOUS CAMPEZ... OÙ ÇA ?...
SUR LE TERRAIN, LÀ À CENT MÈTRES...


SUR LE TERRAIN À CENT MÈTRES... TIENS DONC... VOUS N'ALLEZ PAS ME DIRE QUE VOUS N'AVEZ PAS VU NON PLUS CET AUTRE PANNEAU ?...
1310-1

...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB





























PIFOU... TROU sur PLAGE

Scénario et dessins de MAS









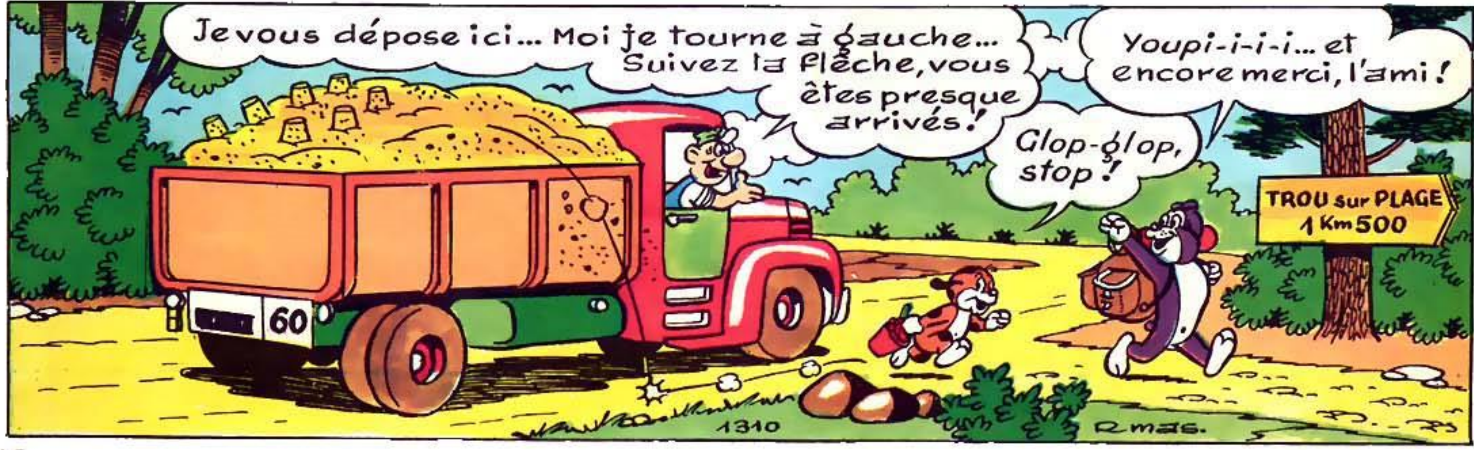


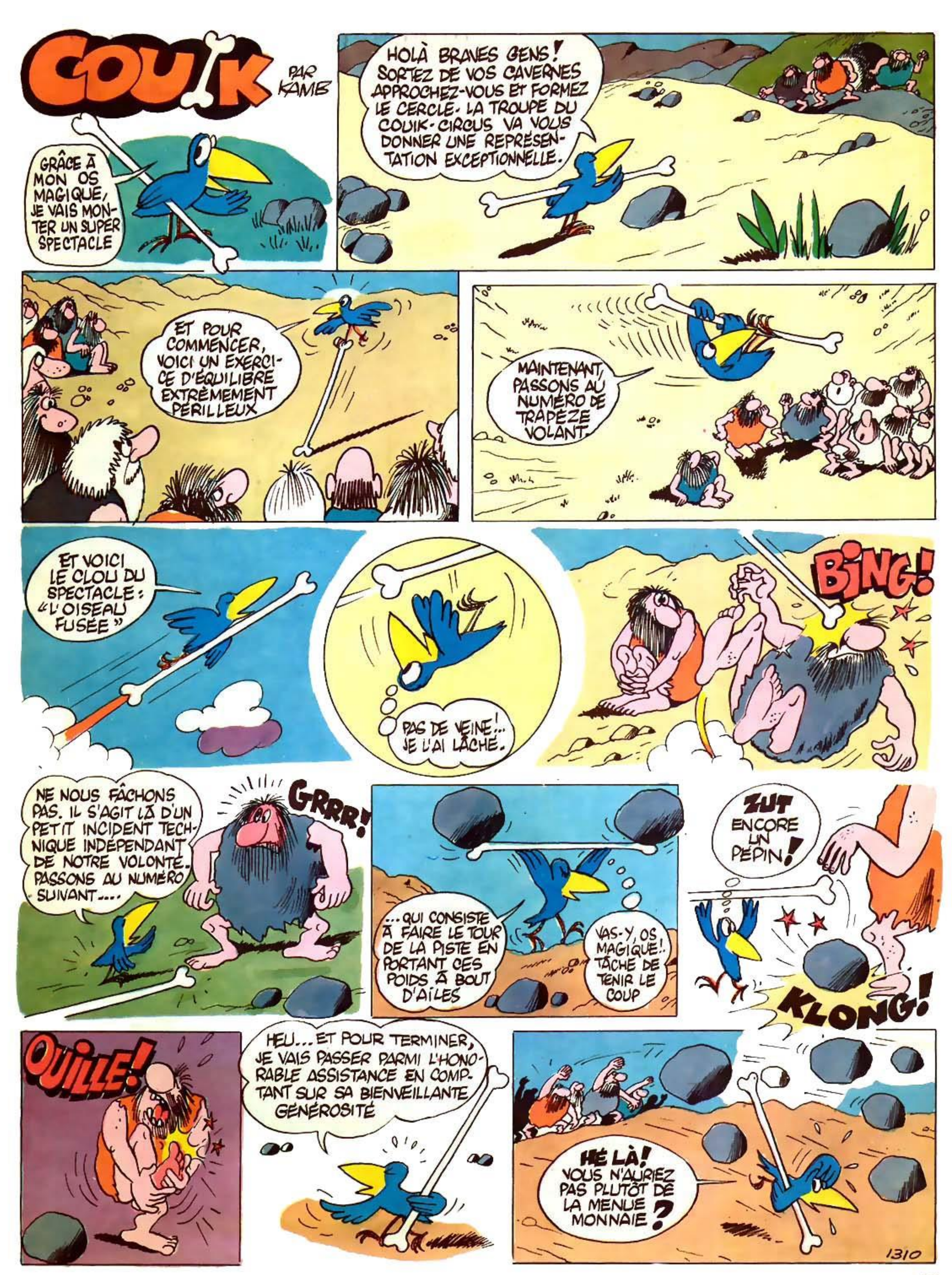


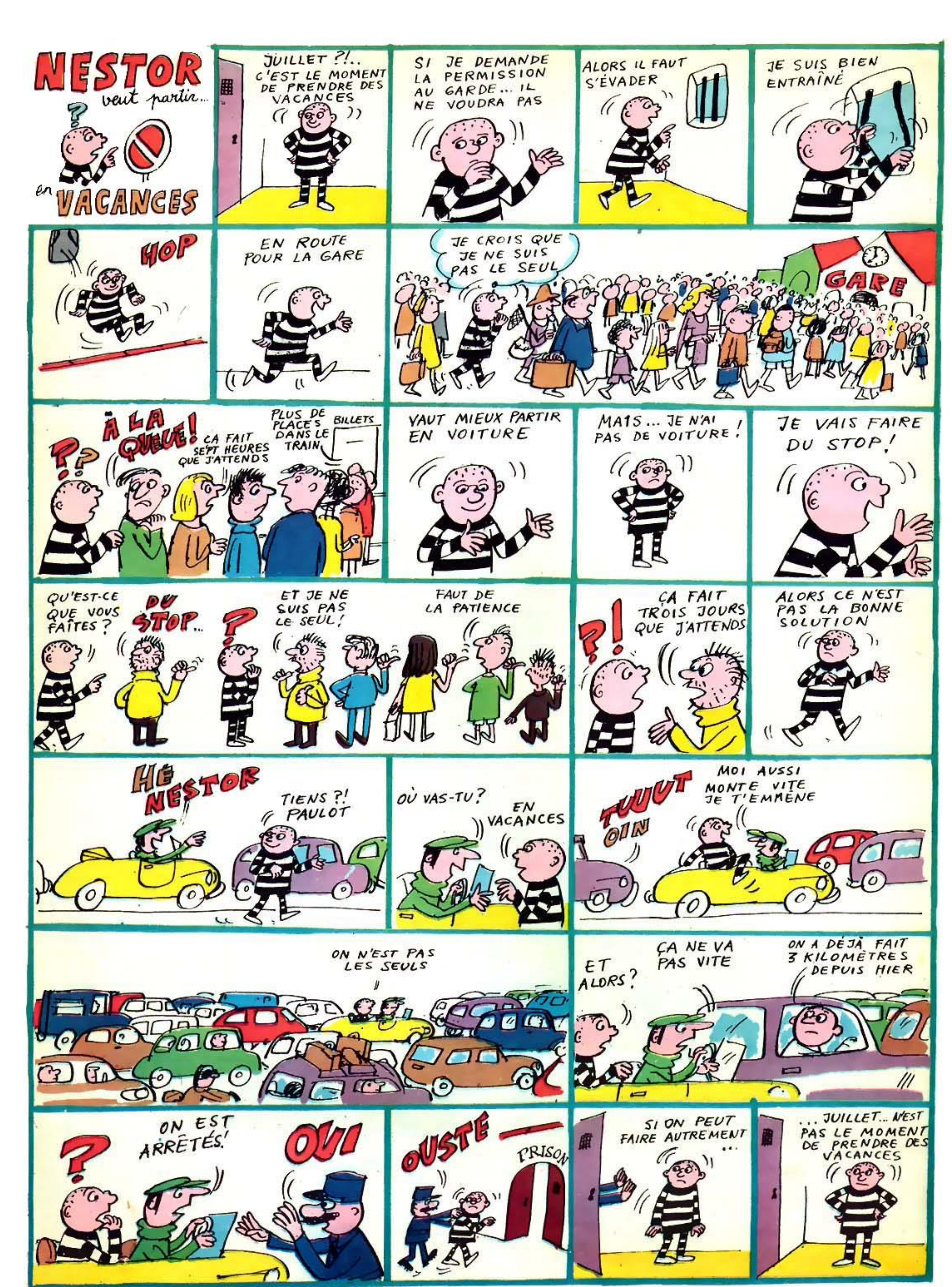









COUIK
PAR KAMB
GRÂCE À MON OS MAGIQUE, JE VAIS MONTER UN SUPER SPECTACLE
HOLÀ BRAVES GENS! SORTEZ DE VOS CAVERNES APPROCHEZ-VOUS ET FORMEZ LE CERCLE. LA TROUPE DU COUIK-CIRCUS VA VOUS DONNER UNE REPRÉSENTATION EXCEPTIONNELLE.
ET POUR COMMENCER, VOICI UN EXERCICE D'ÉQUILIBRE EXTRÊMEMENT PÉRILLEUX
MAINTENANT, PASSONS AU NUMÉRO DE TRAPÈZE VOLANT.
ET VOICI LE CLOU DU SPECTACLE: «L'OISEAU FUSÉE»
PAS DE VEINE!... JE L'AI LÂCHÉ.
BING!
NE NOUS FÂCHONS PAS. IL S'AGIT LÀ D'UN PETIT INCIDENT TECHNIQUE INDÉPENDANT DE NOTRE VOLONTÉ. PASSONS AU NUMÉRO SUIVANT....
GRRR!
...QUI CONSISTE À FAIRE LE TOUR DE LA PISTE EN PORTANT CES POIDS À BOUT D'AILES
VAS-Y, OS MAGIQUE! TÂCHE DE TENIR LE COUP
ZUT ENCORE UN PÉPIN!
KLONG!
OUILLE!
HEU... ET POUR TERMINER, JE VAIS PASSER PARMI L'HONORABLE ASSISTANCE EN COMPTANT SUR SA BIENVEILLANTE GÉNÉROSITÉ
HÉ LÀ! VOUS N'AURIEZ PAS PLUTÔT DE LA MENUE MONNAIE?
1310


NESTOR veut partir... en VACANCES
JUILLET ?!.. C'EST LE MOMENT DE PRENDRE DES VACANCES
SI JE DEMANDE LA PERMISSION AU GARDE... IL NE VOUDRA PAS
ALORS IL FAUT S'ÉVADER
JE SUIS BIEN ENTRAÎNÉ
HOP
EN ROUTE POUR LA GARE
JE CROIS QUE JE NE SUIS PAS LE SEUL
GARE
À LA QUEUE!
ÇA FAIT SEPT HEURES QUE J'ATTENDS
PLUS DE PLACES DANS LE TRAIN
BILLETS
VAUT MIEUX PARTIR EN VOITURE
MAIS... JE N'AI PAS DE VOITURE!
JE VAIS FAIRE DU STOP!
QU'EST-CE QUE VOUS FAÎTES?
DU STOP...
ET JE NE SUIS PAS LE SEUL!
FAUT DE LA PATIENCE
ÇA FAIT TROIS JOURS QUE J'ATTENDS
ALORS CE N'EST PAS LA BONNE SOLUTION
HÉ NESTOR
TIENS?! PAULOT
OÙ VAS-TU?
EN VACANCES
TUUUT
OIN
MOI AUSSI MONTE VITE JE T'EMMÈNE
ON N'EST PAS LES SEULS
ET ALORS?
ÇA NE VA PAS VITE
ON A DÉJÀ FAIT 3 KILOMÈTRES DEPUIS HIER
ON EST ARRÊTÉS!
OUI
OUSTE
PRISON
SI ON PEUT FAIRE AUTREMENT...
... JUILLET... N'EST PAS LE MOMENT DE PRENDRE DES VACANCES

ATTENTION

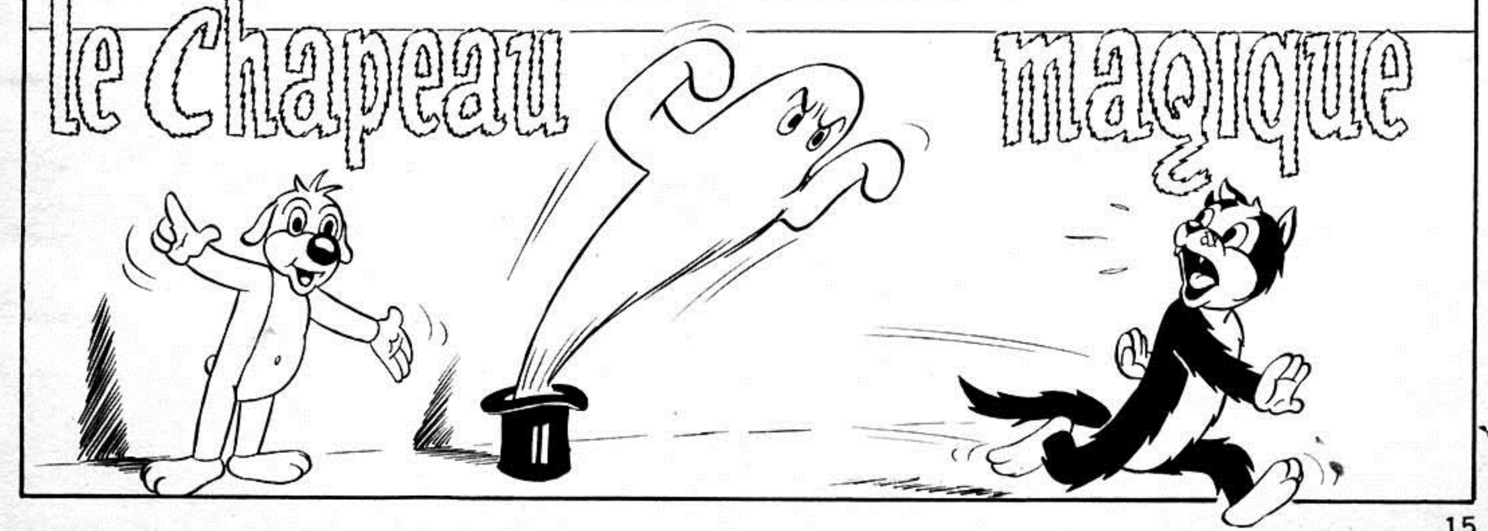
La semaine prochaine Vous pourrez gagner l'un de ces 26 magnifiques lots :

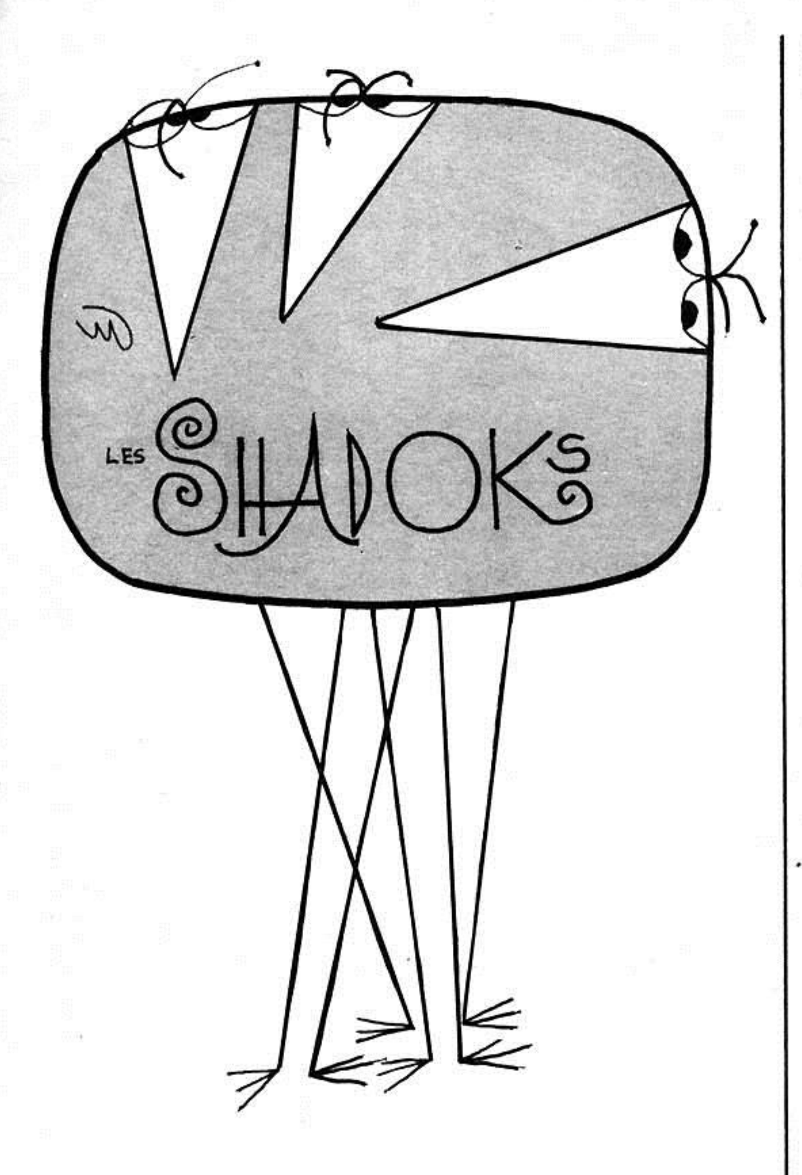
4 *cady* — 1 *circuit Carrera* — 4 *télécraft* — 1 *cassettophone* — 1 *ordinateur* — 3 *super Ding-Ball* — 3 *garages pliants* — 9 *jeux des « mille bornes »*.

UN SUPER JEU CONCOURS PRIMÉ

LA SEMAINE PROCHAINE

***IL NE FAUDRA PAS MANQUER* PIF DANS :**





VOUS CONNAISSEZ ?

Un bec, des pattes, des ailes si minuscules qu'on hésite à parler d'oiseaux. Ils pondent des œufs en fer et sont terriblement méchants. Ils ont pour ennemis les Gibis. Ce sont là les personnages du feuilleton qui passe durant quelques minutes tous les soirs sur la 1re chaîne de la télévision.

POINT DE VUE DE L'AUTEUR

Il est d'usage, dans les productions de dessins animés, de dire combien de crayons, combien de dessins, combien de marins, combien de capitaines et je ne sais de quoi encore, ont été dépensés pour arriver à ce que vous voyez aujourd'hui sur l'écran.

Si vous êtes friands de ce genre de statistiques, sachez que pour deux heures et demie de production, on a dépensé, en matériel direct ou annexe, 38 769 crayons, 19 835 mètres carrés de cellophane, 250 000 dessins et je ne sais combien de litres d'encres diverses et de mètres de pellicule.

On pourrait aussi dire, pour faire des effets grandioses, que 30 897 816 mots ont été prononcés, des bons et des mauvais. Mais autant s'amuser à compter le nombre de trous de toute la pellicule que nous avons utilisée et qui s'élève, si mes calculs sont exacts, à 16 784 952; ou bien la longueur des traits tracés qui pourrait peut-être faire plusieurs fois la distance terre-lune.

Je sais que, pendant un an, chaque membre de l'équipe a dépensé 2 400 heures de travail, 2 400 heures de sa vie. Mais on a gagné des amitiés, on a gagné de se connaître, certains de s'aimer, d'autres de se haïr. On a rempli un bon coin de notre vie, comme beaucoup je crois envieraient de le remplir. Je ne veux pas compter les crayons dépensés, les litres d'encre étalés et les hectolitres de bière bue. Je vais dire seulement qu'ensemble on a fait quelque chose, quelquefois mal, quelquefois bien, mais qu'on l'a fait.

Et mon seul souhait, c'est qu'aucun d'entre nous ne le regrette un jour.

Jacques ROUXEL.



ÉQUIPE SHADOKS

Robert COHEN-SOLAL : compositeur. — Jean-Pierre COUTURIER, Véronique MADELENAT : animateurs. — Jacques ROUXEL : auteur. — Claude PIÉPLU : la voix.

TEDDY TED

LE FUSIL








IL VIENT DE TUER CET HOMME, ET J'AI ASSISTÉ À CE MEURTRE !... JE POURRAIS TÉMOIGNER CONTRE LUI... POURQUOI NE M'A-T-IL PAS ABATTU ?...
© Ed. VAILLANT Paris


TEDDY, PEU APRÈS, RAMENAIT LA VICTIME À TOMBSTONE...
JE REVENAIS DU TRIANGLE QUAND J'AI APERÇU CE GARÇON SUR LA PISTE...


... IL ALLAIT À PIED, ET PARAISSAIT ÉPUISÉ ... J'ALLAIS LUI PROPOSER DE LE PRENDRE EN CROUPE ...


... QUAND UN CAVALIER S'EST DÉBUSQUÉ ET A FAIT FEU, AVEC UN FUSIL DE CHASSE... LE GARS EST MORT SUR LE COUP...
BANG
2A


ET PUIS IL A FILÉ DU CÔTÉ DES MONTS NOIRS !
SANS DIRE UN MOT ?..


SI !.. SIMPLEMENT " QU'IL AVAIT DEPUIS LONGTEMPS PERDU L'HABITUDE DE RÉPONDRE AUX QUESTIONS ..!"


LES MEUTRES ET LES RÈGLEMENTS DE COMPTES ENTRE OUTLAWS, FRÉQUENTS DANS LA RÉGION DE TOMBSTONE DONNAIENT FORT À FAIRE AU SHÉRIF OLD PÉCOS...
2B


PEU APRÈS...
LE SIGNALEMENT QUE TU ME DONNES DE CE TUEUR NE CORRESPOND À AUCUN DE CES HORS-LA-LOI, TEDDY!


... ET SA VICTIME N'A JAMAIS ÉTÉ VUE DANS LA RÉGION! QUI EST-ELLE? QUI EST L'ASSASSIN ??... QUEL EST LE MOBILE DU MEUTRE...


HUM! VOILÀ UNE AFFAIRE QU'IL NE SERA PAS FACILE DE RÈGLER...
SURTOUT SI VOUS RESTEZ AU SHÉRIF'S OFFICE SANS BRONCHER!


QUE VOULEZ-VOUS INSINUER, DOC? JE CONNAIS AUSSI BIEN MON MÉTIER QUE VOUS CONNAISSEZ LE VÔTRE!...
3A


IL AVAIT L'HABITUDE DE CES "PIQUES" QUE SE DÉCOCHAIENT "DOC" HOLWAYS ET OLD PÉCOS...
DEUX CHOSES M'INTRIGUENT!


POURQUOI CE CAVALIER UTILISE-T-IL UN FUSIL DE CHASSE QUI EST BEAUCOUP MOINS EFFICACE QU'UNE CARABINE À RÉPÉTITION,?

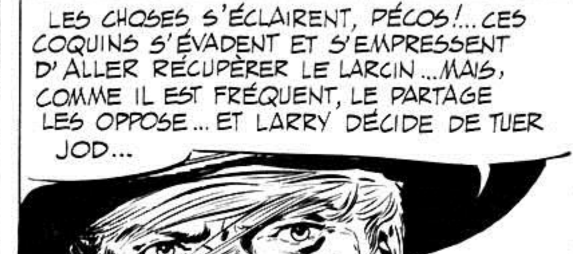

POURQUOI N'A-T-IL PAS SUPPRIMÉ LE TÉMOIN QUE J'ÉTAIS!??.
$ 2000
REWA
STOP THE MURDE
SAMUEL MO
J'APPORTE DU NOUVEAU, SHÉRIF!...
5B


SAM SONNY, QUI ASSURAIT LE COURRIER, DÉROULA DEUX NOUVELLES " MISES A PRIX "...
ET SA VICTIME !
MAIS C'EST NOTRE TUEUR...
REWAR


$5000
CES COQUINS SE SONT ÉVADÉS DE LA PRISON DE CLASTON IL Y A TROIS JOURS ! ON S'APPRÊTAIT À LES PENDRE POUR L'ASSASSINAT D'UN PROSPECTEUR...

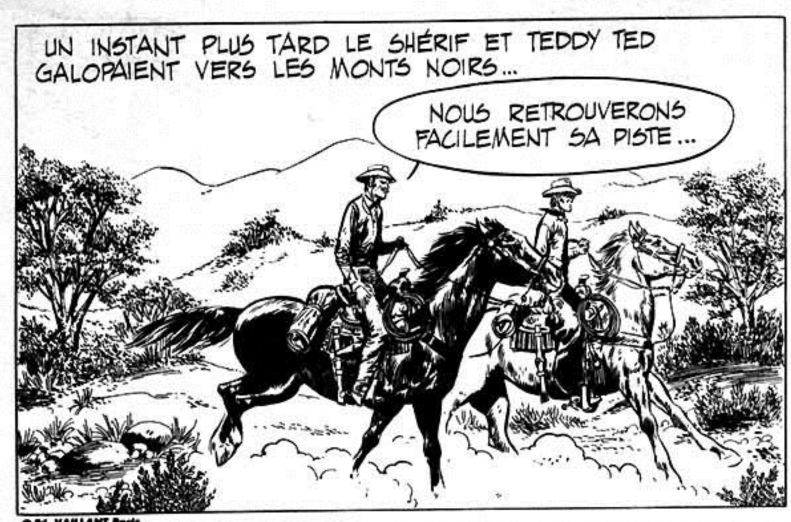

OLD PÉCOS ENVOYA UN TÉLÉGRAMME A CLASTON... LA RÉPONSE CONFIRMA L'ÉVASION ET DONNA D'AUTRES RENSEIGNEMENTS...
4A


JOD ET LARRY ONT ÉTÉ CAPTURÉS UN MOIS APRÈS LE MEURTRE... MAIS ILS N'ONT JAMAIS RÉVÉLÉ OÙ ILS AVAIENT CACHÉ LEUR LARCIN...


LES CHOSES S'ÉCLAIRENT, PÉCOS !... CES COQUINS S'ÉVADENT ET S'EMPRESSENT D'ALLER RÉCUPÉRER LE LARCIN... MAIS, COMME IL EST FRÉQUENT, LE PARTAGE LES OPPOSE... ET LARRY DÉCIDE DE TUER JOD...


BRAVO, MON GARS, BRAVO... BIEN RAISONNÉ... TU SERAIS MIEUX A LA PLACE DE PÉCOS, QU'AU "TRIANGLE 9" !
SILENCE, IVROGNE ! SI TEDDY A RAISON...


...CELA SIGNIFIE QUE LE LARCIN EN QUESTION EST DISSIMULÉ DANS NOTRE RÉGION ! SANS DOUTE DANS LES MONTS NOIRS OÙ A FILÉ LARRY... !
4B


UN INSTANT PLUS TARD LE SHÉRIF ET TEDDY TED GALOPAIENT VERS LES MONTS NOIRS...
NOUS RETROUVERONS FACILEMENT SA PISTE...


LES DEUX HOMMES, EN EFFET, RETROUVÈRENT VITE LES TRACES DU CAVALIER, MAIS...
ÇA ALORS...?!! IL A REBROUSSÉ CHEMIN... ON DIRAIT QU'IL S'EST DIRIGÉ...


...VERS LE "TRIANGLE 9" ?!


JE COMPRENDS!... REGARDEZ... SON CHEVAL BOITAIT... SANS DOUTE A-T-IL VOULU SE PROCURER UNE AUTRE MONTURE
5A


TEDDY ET PÉCOS GALOPÈRENT AU TRIPLE GALOP JUSQU'AU RANCH... TOUT Y ÉTAIT PAISIBLE...
JE RECONNAIS SON CHEVAL IL EST ENCORE LÀ!...


OLD PÉCOS SE FIT SENTENCIEUX...
CE QUI VA SUIVRE EST DU RESSORT DE LA **LOI**, TEDDY... L'ARRESTATION DE CET HOMME M'INCOMBE! ATTENDS-MOI ICI!...
1310


LE VIEUX SHÉRIF DESCENDIT SEUL VERS LE RANCH... TEDDY LE CONNAISSAIT ASSEZ POUR SAVOIR COMBIEN IL DEVAIT LUTTER CONTRE SON APPRÉHENSION...
5B


... JE SAIS QU'IL N'AIME PAS CES SITUATIONS... JE SAIS QUE LA PEUR LE TENAILLE, MAIS QU'IL LA SURMONTERA... C'EST ÇA LE COURAGE !..


SANCHO, BRONXY ET JACK HILT ÉTAIENT EN COMPAGNIE DE L'HOMME, QUAND LE SHÉRIF POUSSA LA PORTE...
AU NOM DE LA LOI, JE VOUS ARRÊTE, LARRY BLAKE !


MAIS... QUE SE PASSE-T'IL, SHÉRIF,... CET HOMME VEUT NOUS ACHETER UN CHEVAL... IL LE PAIE AVEC CETTE PÉPITE ET...


LA CROSSE DU FUSIL FRAPPA OLD PÉCOS AVEC VIOLENCE...
6A


LARRY S'EMPARA VIVEMENT DE L'ARME DU SHÉRIF ET...
NOTRE MARCHÉ NE TIENT PLUS ! RENDEZ-MOI CES PÉPITES VOUS AUTRES...
1310


LES CHOSES AURAIENT PU SE PASSER GENTIMENT... MAIS L'ARRIVÉE DE CET IMBÉCILE A TOUT GACHÉ !... MERCI QUAND MÊME POUR CE CHEVAL !...

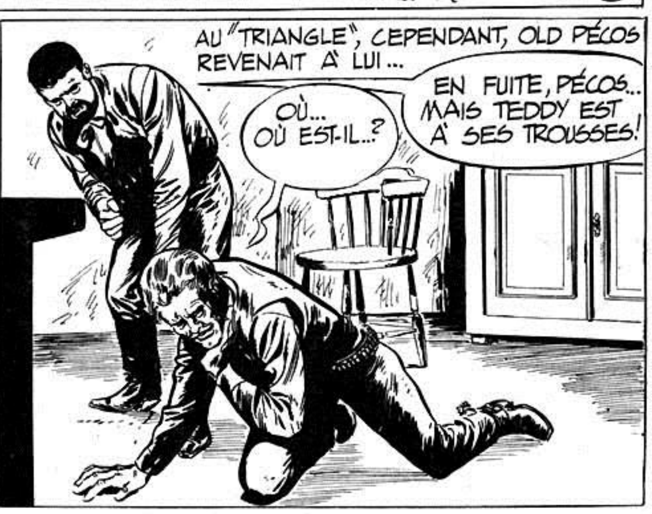

TEDDY VIT LE GREDIN SAUTER EN SELLE...
HUM !... J'AI L'IMPRESSION QUE NOTRE CHER PÉCOS A RATÉ SON ARRESTATION !... À TOI DE JOUER, TEDDY..!
6B


TANDIS QUE LARRY FUYAIT BRONXY ET SANCHO S'ÉTAIENT JETÉS SUR LEURS ARMES... MAIS...
INOUTILE... YÉ RISQUERAIS D'ENVOYER OUNÉ BALLE À TEDDY...!
© Ed. VAILLANT Paris


ILS APERCEVAIENT, DANS LES COLLINES, LEUR COMPAGNON QUI AVAIT PRIS EN CHASSE LE HORS-LA-LOI...
ALLEZ, STORMY... PLUS VITE, VIEUX FRÈRE!


LE COW-BOY ÉTAIT ASSEZ ADROIT POUR ABATTRE LE FUYARD EN PLEINE COURSE, MAIS IL S'Y REFUSAIT...
7A


...SI JE LE TUE, NOUS NE SAURONS JAMAIS OÙ CES GREDINS ONT CACHÉ LEUR LARCIN!... IL NOUS FAUT CE LARRY BLERK VIVANT!...


AU "TRIANGLE", CEPENDANT, OLD PÉCOS REVENAIT À LUI...
OÙ... OÙ EST-IL..?
EN FUITE, PÉCOS... MAIS TEDDY EST À SES TROUSSES!


... QUEL COUP, MES AMIS! J'AI DÛ VOIR UN MILLION DE CHANDELLES! MA PAROLE CETTE CROSSE EST EN ACIER...
1310


DANS LES COLLINES, LARRY VOYAIT AVEC INQUIÉTUDE SON POURSUIVANT SE RAPPROCHER...
JE N'AURAIS PAS DÛ ÉPARGNER CE MAUDIT COW-BOY, CE MATIN...!
7B


...MAIS IL N'EST PEUT-ÊTRE PAS TROP TARD POUR RÉPARER CETTE ERREUR...
TEDDY N'ÉTAIT PLUS QU'À CENT PAS ...


... QUAND LE GREDIN STOPPANT SOUDAIN SA MONTURE, SAUTA À TERRE, BONDIT VERS LES ROCHERS


LE DOUBLE-CANON DE SON FUSIL DE CHASSE BIEN CALÉ, LARRY AJUSTAIT LE COW-BOY QUI LUI AUSSI VENAIT DE SAUTER À TERRE...


...DANS UNE DÉTONATION ÉNORME, L'ARME VÔMIT SA DÉCHARGE DE CHEVROTINE ...
BANG
8A


LES PROJECTILES INNOMBRABLES CRÉPITÈRENT SUR LES ROCHES, COMME DES GRÊLONS, À TROIS PAS DE TEDDY..
1310


LE COW-BOY ATTENDAIT LE SECOND COUP DE FEU, MAIS CELUI-CI NE VINT PAS...
... JE COMPRENDS ! IL N'AVAIT QUE DEUX CARTOUCHES.!


VOILÀ POURQUOI IL S'EST MONTRÉ ÉCONOME, CE MATIN !
HOLÀ, LARRY... RENDS-TOI !.. TU N'AS PLUS DE MUNITIONS
CROYANT LE GREDIN À SA MERCI, TEDDY TED S'ÉTAIT IMPRUDEMMENT DÉBUSQUÉ...
8B


IL VIT LARRY BRAQUER LE COLT, FAIRE FEU..!
TU OUBLIES LE RÉVOLVER DE TON PETIT AMI LE SHÉRIF...!


LA BALLE AVAIT MIAULÉ A' SIX PAS DE TEDDY... IL N'ENTENDIT MÊME PAS SIFFLER LA SECONDE...


LE TIR AU RÉVOLVER NE SEMBLE PAS ÊTRE TON FORT, LARRY...
BANG
DEUX AUTRES DÉTONATIONS CLAQUÈRENT COUP SUR COUP...


LARRY, BLÊME DE RAGE, ESSAYAIT D'AJUSTER SON TIR... IL FIT FEU UNE CINQUIÈME FOIS SUR TEDDY QUI BONDISSAIT...
BANG
9A


LE COW-BOY N'ÉTAIT PLUS QU'À DIX PAS ET, POURTANT, LA DERNIÈRE BALLE LE MANQUA
A NOUS DEUX, COQUIN...!


LARRY VOULUT BRANDIR SON FUSIL, MAIS TEDDY LE LUI ARRACHA RAGEUSEMENT...
CETTE ARME A' FAIT ASSEZ DE MAL AUJOURD'HUI, VAURIEN...!
1310


LA CROSSE, ÉCLATANT SUR LA ROCHE, VENAIT DE LIBÉRER UNE GERBE DE PÉPITES D'OR !...
OooH?...
9B


UNE HEURE PLUS TARD, LE GREDIN AVAIT TOUT AVOUÉ...
...IL EST SI MAUVAIS TIREUR, QU'IL NE SE SERVAIT QUE D'UN FUSIL DE CHASSE...


...MULTIPLIANT AINSI SES CHANCES D'ATTEINDRE SA CIBLE...
...APRÈS AVOIR TUÉ LE PROSPECTEUR, JOD ET LUI ONT EU L'IDÉE DE FAIRE FABRIQUER UNE CROSSE CREUSE...


...C'ÉTAIT POUR LES PÉPITES UNE ASTUCIEUSE CACHETTE !... AVANT D'ÊTRE CAPTURÉS, ILS RÉUSSIRENT À CACHER LE FUSIL DANS LA RÉGION...


..LEUR PREMIER SOUCI, APRÈS LEUR ÉVASION, FUT DE RÉCUPÉRER LEUR BUTIN. MAIS LARRY N'ENTENDAIT PLUS PARTAGER LE TRÉSOR...VOUS CONNAISSEZ LA SUITE !
10A


...APRÈS S'ÊTRE EMPARÉ DU FUSIL ET VOLÉ UN CHEVAL, LARRY A VOULU FAIRE TAIRE DÉFINITIVEMENT SON COMPLICE ! VOILÀ !.. UNE AFFAIRE BANALE, EN SOMME !...


DIMANCHE
1310
BANALE ? CE COUP DE CROSSE SUR VOTRE MÂCHOIRE AURA PEUT-ÊTRE DE FÂCHEUSES CONSÉQUENCES SUR VOTRE SANTÉ...


...BUVEZ DONC CECI, À TITRE PRÉVENTIF...JE VAIS MÊME TRINQUER AVEC VOUS...
DÉCIDÉMENT..., TOUTES LES ASTUCES, TOUTES LES ROUERIES ÉTAIENT BONNES AU BRAVE DOC HOLWAYS POUR JUSTIFIER SON INSATIABLE SOIF DE WHISKY !...
FIN DE L'ÉPISODE

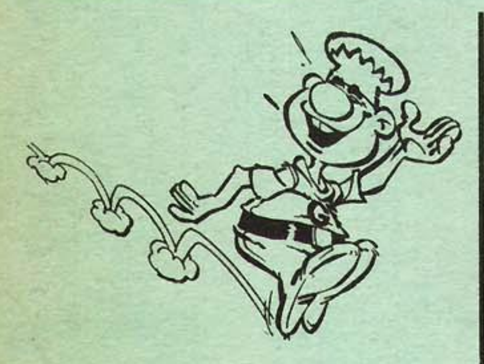
gadgetus

Le Journal du **GADGET**

Rédaction : 126, rue La Fayette, Paris-10e

Envoyez à tous vos amis...

LES "CARTES POSTALES VACANCES" DE PIF



C'est encore moi Gadgetus...

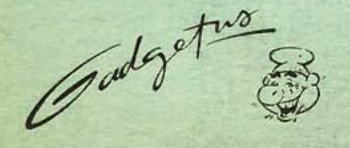
Je suis émerveillé, ébahi, abasourdi, stupéfié. Il y a quelques semaines, je vous demandais de m'écrire, de me submerger de questions et de suggestions sur tout ce qui regarde notre jeune « Gadgetus ».

Eh ! bien, je suis comblé. Je suis débordé, je me noie. Le flot de vos questions me submerge. Les vagues de vos idées me passent par dessus la tête...

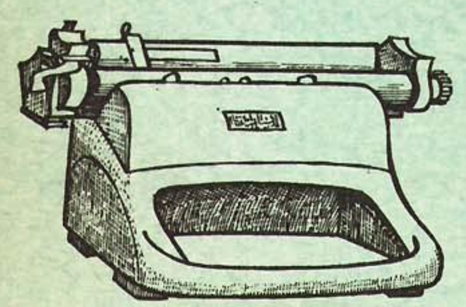
Et je devine que ce n'est là qu'un commencement. Il y a tout à demander et tant à dire sur le gadget...

Vous devinez ce qui vous reste à faire...

... Prenez donc votre plume, et adressez-moi vos questions... Bon courage !

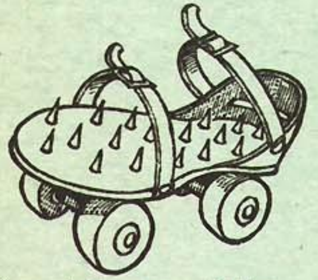


LOUFO-GADGET



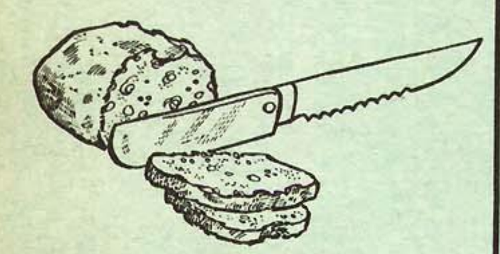
Machine à écrire sans touches, pour éviter les fautes d'orthographe.

(Idée de O. VIDAL.)



Patin à roulettes pour fakirs.

(Idée de P. BITSCHENE.)



Couteau qui coupe avec son manche.

(Idée de J. LAMINE.)

Chaque semaine, nos lecteurs nous envoient quelques idées plus absurdes les unes que les autres. Vous aussi, adressez-nous vos envois à :
PIF
Gadgets Absurdes
126, rue La Fayette, PARIS (10e)
B.P. n° 77-X.

CARTES POSTALES VACANCES

D'une part : détachez soigneusement vos 4 **cartes postales,** ainsi que les 4 « Talons ».

D'autre part : mettez de côté les éléments de vos marionnettes « **Les boxeurs** »... Vous les utiliserez ultérieurement. C'est votre **brico-gadget.**

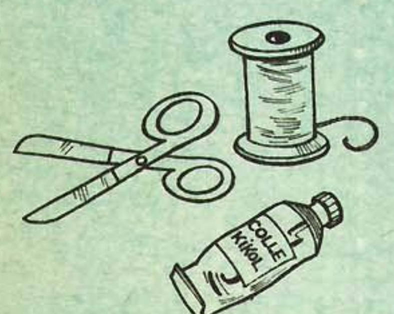
A chaque carte postale correspond un talon, que vous pouvez conserver.

Vous inscrivez sur le talon correspondant à la carte postale, le nom et l'adresse de votre destinataire, ainsi que la date d'envoi de la carte.

Ainsi fait, vous pouvez envoyer à tous vos amis les cartes postales inédites de « PIF ».

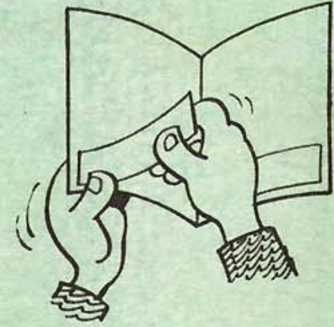
LES BOXEURS

LE BRICO-GADGET



Le matériel qu'il vous faut pour monter vos deux marionnettes « Les Boxeurs ».

1. Une paire de ciseaux.
2. Une bobine de fil à coudre.
3. Un tube de colle.



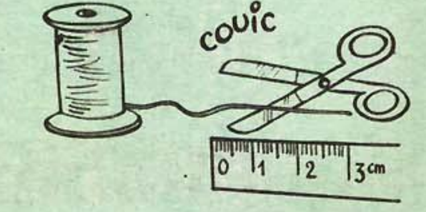
Détachez soigneusement tous les éléments de chacune de vos marionnettes. Coloriez-en la face blanche comme la partie déjà colorée.





Groupez-en deux paquets distincts tous les éléments correspondant à chaque marionnette.
Vous avez 2 paquets de 7 éléments.

Prenez votre bobine de fil à coudre.
Coupez 4 morceaux de fil, de 3 cm de longueur par marionnette.
Vous avez 8 morceaux de fil en tout.

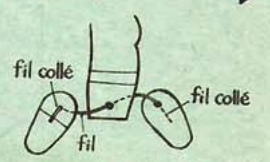


Vous allez monter vos 2 marionnettes l'une après l'autre.

Le montage d'une marionnette s'effectue en 3 phases. Placez la ficelle et la colle, en suivant rigoureusement les croquis.

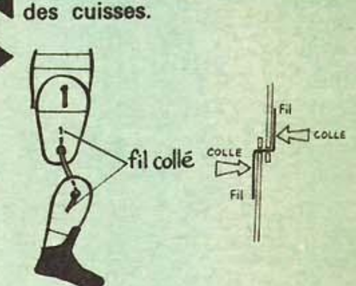
Le montage des bras. ▶

fil collé
fil
fil collé
COLLE
COLLE
Fil



◀ Le montage de l'articulation des cuisses.

Le montage de l'articulation des genoux. ▶



Procédez de la même façon pour le montage de la deuxième marionnette.

Ainsi fait, vous avez vos deux marionnettes « Les Boxeurs ». Percez un trou avec la pointe de vos ciseaux au sommet du crâne de chaque boxeur.

Reprenez votre bobine de fil à coudre. Coupez 2 morceaux de fil de 1,50 m de longueur. Passez chaque morceau de fil dans le trou de la tête de chacune des marionnettes.

Attachez une extrémité de chacun des morceaux de fil au pied d'une chaise (par exemple).

A présent, tenez les deux autres extrémités des fils. Remuez vivement (suivant le croquis).

Le combat de boxe commence...

...Vous etes l'arbitre !



C. NICOLAS : ...Je trouve Toisine formidable, je mesure 1,46 m et j'ai onze ans. Toutes les semaines, je me mesure. Depuis un mois j'ai grandi de 1 cm... Merci PIF.

O. DEROIS : ...Je trouve ton dernier gadget stupide. Je n'arrive pas à le monter. Je préfère les gadgets tout prêts comme l'herbe magique ou le Pif grimpeur...

D. INNOCENTI : ... Bravo pour tes jet-Skiffs, mais c'est toujours le bateau d'Hercule qui gagne, ce n'est pas juste.

R. TREUTIN : ...J'aime bien Gadgetus, mais j'ai un reproche à lui faire au sujet de ses loufo-gadgets. Pourquoi sont-ils de plus en plus rares ?...

— Rares ?!... Eh bien ! tu dois être satisfait par ce gadgetus de la semaine.

Eux aussi nous ont écrit :
D. LAURIER, H. HALLIER, B. PIETRZAK, F. NETZLER, H. NESPOUX, M. J. IBARLOSA, J.-P. TERENNE, S. LENI, D. MOCHA, S. PIREZ, J.-L. CHARTRAIN, B. ANDRÉ, J. DUTTER, M. CORREA, O. LUTZ, F. CHOULI, D. TRINGOURE, P. BARBE, B. LOUCIRO, M. J. RECHE, D. PERIOT, S. DAGNAU, M. LARGET, J. PATRICK, G. MARGUERITAT, S. FONTANELLA, M. CHEMILA.

Adressez toutes vos réflexions, idées et suggestions concernant le gadget à :
GADGETUS
Journal de PIF
126, rue La Fayette, Paris (10e).

★ ★ ★

AVIS

500.000 SHERIFS PORTERONT CECI



VOUS SEREZ L'UN D'EUX

Vous pourrez orner votre maillot, votre " Tee Shirt " grâce au Gadget " Western " de la semaine prochaine..


ROBIN des BOIS
ROGER DE MOWBRAY, LE NOUVEAU SHÉRIFF DE NOTTINGHAM SE MONTRA VITE AUSSI ARROGANT ET ODIEUX QUE GUY DE GISBORNE.. QUE POUVAIT-ON FAIRE? LONDRES ÉTAIT LOIN ET LE ROI RICHARD SE SOUCIAIT SI PEU DU ROYAUME
TEXTE : OLLIVIER
DESSIN : SIEVRE
LA TAVERNE DE LA CLOCHE D'OR
AU DEBUT DE JUIN, MOWBRAY FIT BANNIR DU COMTÉ, UN AMI DE ROBIN, BERTRAM, QUI TENAIT À INGLEWILL LA TAVERNE DE LA CLOCHE D'OR..
HOUST, BONHOMME, TU AS DEUX HEURES POUR DÉGUERPIR.
TU NE DOIS EMPORTER QUE LES FRUSQUES QUE TU PORTES... ORDRE DU SHÉRIFF ! TES BIENS SERVIRONT À PAYER TES IMPÔTS EN RETARD..
MES IMPÔTS ? QUELS IMPÔTS?..
LES IMPÔTS QUE TU DOIS.. TU NE VAS PAS EN REMONTRER AU SHÉRIFF.. OSERAIS-TU TRAITER SIR MOWBRAY DE MENTEUR.
JE NE DOIS PAS D'IMPÔTS...
1310
© Ed. VAILLANT Paris


PAR SAINT DUNSTAN, SI BERTRAM LE DIT C'EST QUE C'EST VRAI..
LES MÉTHODES DU SHERIFF NE ME PLAISENT PAS, SERGENT..
© Ed. VAILLANT Paris


RÉBELLION? INSUBORDINATION? TU DIS QUE LES MÉTHODES DE SIR ROGER DE MOWBRAY NE TE PLAISENT PAS GRANDE ANDOUILLE!


IL N'ÉTAIT PAS DANS LA NATURE DE PETIT-JEAN ET DE FRÈRE TUCK D'ENCAISSER DES INJURES SANS RÉPLIQUER.


CE QUE J'AI DIT EST ASSEZ CLAIR, TÊTE DE BOEUF..


L'INSTANT D'APRÈS ON EN ÉTAIT AUX COUPS.
ÇA ME DEMANGEAIT DEPUIS UN BOUT DE TEMPS!
VOILÀ DES IMPÔTS! LE COMPTE DE L'ANNÉE.
AVEC MA BÉNÉDICTION!


LES OUTLAWS ET LE TAVERNIER FIRENT PLACE NETTE..
NOUS REVIENDRONS, CANAILLES? LA POTENCE VOUS ATTEND!


DEUX RUFFIANS RESTAIENT SUR LE CARREAU, ASSOMMÉS..
HUM? L'ENDROIT EST BRÛLANT, BERTRAM..
MIEUX VAUDRAIT VENIR À SHERWOOD AVEC NOUS! ROBIN TE CONSEILLERA..
1310


ROBIN FLAIRA TOUT DE SUITE LE COUP MONTÉ.
L'EXPULSION DE BERTRAM N'ÉTAIT QU'UN PRÉTEXTE. À TRAVERS LUI, C'EST SHERWOOD QUE VISE LE SHERIFF.. MOWBRAY S'EST MIS EN TÊTE DE NOUS METTRE AU PAS..
LA CLOCHE D'OR ÉTAIT NOTRE AUBERGE. TÔT OU TARD, CELA DEVAIT ARRIVER, BERTRAM. LE SHERIFF DE RICHARD NE VAUT PAS MIEUX QUE CELUI DU PRINCE JEAN..
© Ed. VAILLANT Paris
LE BRAVE BERTRAM SOUPIRA..
TANT PIS POUR LES MURS, ROBIN.. MAIS TOUTES MES BARRIQUES D'ALE.. MES JAMBONS.. ET LE COCHON QUE JE VENAIS DE SALER..
ROBIN SE DRESSA.
A CHEVAL, WILL.. PETIT JEAN PRENDS SIX HOMMES
ROBIN PARTIT EN AVANT AVEC WILL SCARLETT
LES ROUTIERS DU SHERIFF OCCUPAIENT EN FORCE LA CLOCHE D'OR.
ILS N'ONT PAS PERDU DE TEMPS! RIEN À FAIRE, WILL!
DAMN'T!
1310
ILS TOURNÈRENT BRIDE..
INUTILE D'ALLER PLUS AVANT.. LA BIÈRE IRA DANS LES GOSIERS ANGLAIS



ROBIN NE SE FIT PAS TROP ATTENDRE. DEPUIS LONG. TEMPS LES GUETTEURS L'AVAIENT AVERTI DE L'AP. PROCHE DES HOMMES D'ARMES.











1310



LES OUTLAWS, COMME EN SE JOUANT, TOMBÈRENT EN CROUPE DU HÉRAUT ET DES SERGENTS QUI SE TROUVÈRENT PRIS, AVANT D'AVOIR PU DIRE OUF.

JE N'AI PAS PRISÉ CETTE HISTOIRE DE CHEMISE, HÉRAUT!

PIED À TERRE! QU'ON ME DÉCLARE LA GUERRE, SOIT! MAIS QU'ON M'INSULTE CHEZ MOI, **NON!**

LE HERAUT AVAIT PERDU TOUTE SA MORGUE.

SIR ROBIN, GRÂCE.. UN PARLEMENTAIRE EST SACRÉ.. LA PERSONNE D'UN HÉRAUT INTOUCHABLE..

LA PERSONNE OUI... MAIS NON LA LIVRÉE QU'IL PORTE!

EN CHEMISE, BONHOMME!





UNE FOIS ROBIN CAPTURÉ, TOUS SES HOMMES SE DISPERSERONT.. LA BANDE NE TIENT QUE PAR LUI...

ON T'APPELLE WINNY, HEIN? WINNY, CELA VEUT DIRE LE GAGNEUR! IL EST NÉCESSAIRE QUE TU GAGNES, WINNY!

JE TE FAIS CADEAU DE LA TAVERNE DE LA CLOCHE D'OR A INGLEWILL.. AVEC MISSION DE GAGNER LA CONFIANCE DES OUTLAWS.. TU ME COMPRENDS..

JE ME FICHE DU FRETIN...C'EST ROBIN QUE JE VEUX... TU DEVRAS L'ATTIRER CHEZ TOI

L'ATTIRER CHEZ MOI.. BIEN..

CE JOUR LÀ, TU LUI VERSERAS CECI DANS SA BIÈRE..C'EST UN POISON, WINNY.. CE JOUR LÀ TU AURAS GAGNÉ..

IL Y A LÀ-DEDANS DE QUOI FOUDROYER DIX HOMMES D'UN COUP.. SI ROBIN N'EST PAS SEUL, TU VERSES LA POUDRE DANS UNE CRUCHE DE BIÈRE ET TU SERS TOUT LE MONDE..

1310




DÈS LE PREMIER SOIR, LES VILAINS D'INGLEWILL, AFFLUÈRENT À LA CLOCHE D'OR.
C'EST MOI QUI RÉGALE
© Ed. VAILLANT Paris


J'AI PAYÉ LA TAVERNE AVEC MON ARGENT. ET SI QUELQU'UN EN DOUTE. JE SUIS PRÊT À LUI MONTRER LE REÇU DU BAILLI...


A SHERWOOD, ROBIN RECOMMANDAIT LA PRUDENCE.
IL PARAIT QUE CE WINNY EST SAXON. JE VEUX BIEN, MAIS NUL NE LE CONNAIT ET PERSONNE NE SAIT D'OÙ IL SORT...


MOI JE SAIS QU'IL A PRIS MA TAVERNE.. ET QU'IL L'A PAYÉE AU SHERIFF ! C'EST MON ALE QU'IL VEND ET MES JAMBONS QU'IL DÉPEND..


UNE SEULE CHOSE À FAIRE ROBIN! WILL ET MOI ALLONS Y ALLER...


SOIS PRUDENT, PETIT JEAN.. LES SOLDATS DE MOWBRAY PEUVENT SURVEILLER LA TAVERNE..
1310


ON Y REGARDERA À DEUX FOIS. MAID MARIAN.. J'AI UN NEZ QUI RENIFLE UN HOMME D'ARMES À UN MILLE..


À MINUIT, PETIT-JEAN ET WILL ÉTAIENT ENCORE AU COMPTOIR.. WINNY LES AVAIT CONQUIS..
ENCORE UNE PINTE! C'EST LA TOURNÉE DU PATRON.


JE BOIS À ROBIN ET AUX BRAVES OUTLAWS DE SHERWOOD.. COEUR DE SAXON.
© Ed. VAILLANT Paris


À LA CLOCHE D'OR! TU ES DES NÔTRES VINNY!
À ROBIN ET À SHERWOOD! ON T'A SOUPÇONNÉ UN MOMENT, WINNY, D'ÊTRE DU BORD DE MOWBRAY.


LA PESTE EMPORTE LE SHERIFF! ON M'A DIT CE QU'IL AVAIT FAIT À CE PAUVRE BERTRAM MAIS J'AVAIS DÉJÀ ACHETÉ LA TAVERNE...


ET, DE RETOUR À BERWOOD, LES DEUX COMPÈRES FIRENT L'ÉLOGE DU TAVERNIER.
RUSÉ COMME UN RAT, ROBIN MAIS FRANC COMME L'OR..
ET ATTACHÉ À NOTRE CAUSE!


TU DEVRAIS LE VOIR, ROBIN.. JE SUIS SÛR QU'IL TE PLAIRAIT.. PROMETS-MOI..


ROBIN S'EN TIRA PAR UNE PIROUETTE.
PLUS TARD PETIT-JEAN.. PLUS TARD.. JE CROIS EN TOUT CAS QUE SON ALE VOUS A PLU..
13-10


LES OUTLAWS PRIRENT L'HABITUDE D'ALLER VIDER UNE PINTE CHEZ WINNY...
BONSOIR WINNY! LA POUSSIÈRE NOUS SÈCHE LE BEC.. SORS TA BIÈRE, COQUIN!
ET LA MEILLEURE!
© Ed. VAILLANT Paris


WINNY JOUAIT SON JEU À MERVEILLE...
BIEN SÛR! JE LAISSE LA PIQUETTE AUX ANGLAIS...


FRÈRE TUCK MÊME NE SOUPÇONNAIT PAS LA TRAÎTRISE.
PAR SAINT DUNSTAN, TU SAIS CHOISIR TON ALE, WINNY..


J'EN AI DE LA MEILLEURE, UN PETIT FÛT DE CINQ GALLONS.. JE LE PERCERAI LE JOUR OÙ ROBIN ME FERA L'HONNEUR D'UNE VISITE


JE SERAIS SI HEUREUX! FRÈRE TUCK, JE VOUS EN PRIE, EMMENEZ LE UN JOUR À LA CLOCHE D'OR


UNE DOUZAINE DE JOURS PASSÈRENT. ROGER DE MOWBRAY S'IMPATIENTAIT... IL CONVOQUA SECRÈTEMENT SON ESPION.
PAR LA COURONNE, JE NE T'AI PAS MIS EN PLACE, SEULEMENT POUR DÉBITER DE LA BIÈRE
1310


TOUS ONT PASSÉ À L'AUBERGE SIR ROGER, TOUS HORMIS ROBIN! MAIS J'AI BON ESPOIR. LE MOINE TUCK M'A PROMIS SA VISITE.











1310





LE REGARD PÉNÉTRANT DE MAID MARIANN NE QUITTAIT PAS LE VISAGE DE WINNY.. PUIS, SANS DIRE MOT, L'ÉPOUSE DE ROBIN TOURNA LES TALONS..







À DIRE VRAI ROBIN SUSPECTAIT WINNY. CET HOMME VENU D'ON NE SAIT OÙ, INSISTAIT UN PEU TROP POUR LUI FAIRE L'HONNEUR DE SA CAVE..
ET LUI ROBIN N'ÉTAIT PAS NÉ DE LA DERNIÈRE PLUIE.








WINNY BÉGAYAIT D'ÉMOTION.
QUELLE JOIE... SIR ROBIN... OUI QUEL HONNEUR... POUR LA CLOCHE D'OR..
© Ed. VAILLANT Paris
LES OUTLAWS ENVAHISSAIENT LA TAVERNE.
TU AS DEVANT TOI LE PREMIER ARCHER D'ANGLETERRE, TAVERNIER
PAR SAINT DUNSTAN, TON ALE, WINNY
SORS TA BIÈRE ET DÉCROCHE TES PINTES
WINNY REMONTA BIENTÔT PORTANT LE FÛT...
UN ÂNE NE BOIT QUE S'IL A SOIF MAIS C'EST PARCE QU'IL NE BOIT QUE DE L'EAU
DEPUIS DEUX SEMAINES, LE TRAÎTRE ATTENDAIT CE MOMENT.. LE POISON ÉTAIT DANS LA BIÈRE ET MOWBRAY AURAIT BELLE RÉCOLTE DE MORTS..
À TOUT SEIGNEUR, TOUT HONNEUR ! À ROBIN, ROI DES OUTLAWS DE SHERWOOD
JE CROIS QUE CHACUN A SA PINTE ! QUE ROBIN PORTE LE TOAST !
WINNY AVAIT BIEN MANOEUVRÉ. IL ÉTAIT IMPORTANT QUE TOUS LES HOMMES DE SHERWOOD SOIENT FOUDROYÉS EN MÊME TEMPS.


NOUS BOIRONS QUAND WINNY AURA BU! N'EST-IL PAS DE RÈGLE QUE L'HÔTE BOIVE LE PREMIER?


UN ECLAIR DE PANIQUE PASSA DANS LE REGARD DU TAVERNIER.
JE.. JE NE BOIS PAS! LA BIÈRE FORTE ME TORD L'ESTOMAC..
© Ed. VAILLANT Paris


... MAIS ROBIN SEMBLAIT D'HUMEUR JOUEUSE..
IL FAIT DES MANIÈRES, NOTRE WINNY! CE SOIR IL BOIRA ET AU DIABLE LES MÉDECINS... ET S'IL FAUT, IL BOIRA DE FORCE!


POUR LES OUTLAWS C'ETAIT LÀ MATIÈRE A BONNE FARCE...
OUI QU'IL BOIVE! QU'IL BOIVE D'ABORD!
QU'ON LUI ENTONNE LA PINTE! IL BOIRA!


TIENS-LE, PETIT JEAN! FRÈRE TUCK LUI PINCERA LE NEZ! NOTRE WINNY DOIT BOIRE "LA BIÈRE DE ROBIN"


WINNY FUT EMPOIGNÉ PAR DES MAINS VIGOUREUSES..
IL BOIRA! IL BOIRA! IL FAIT DES MANIÈRES...
13-10


NON.. NON.. NON..
IL Y A DU POISON DANS LA BIERE..


DU POISON DANS LA BIÈRE !


PITIÉ, SIR ROBIN! GRÂCE! GRÂCE! C'EST LE SHÉRIFF MOWBRAY..
MISÉRABLE!
© Ed. VAILLANT Paris


JE ME DOUTAIS DE QUELQUE CHOSE! TU TENAIS TROP À ME VOIR DANS TA TAVERNE. LE COUP ÉTAIT MONTÉ DE LONGUE DATE! N'EST.CE.PAS? L'EXPULSION DE BERTRAM AUSSI!


ET CETTE BIÈRE QUE TU ME RESERVAIS! TU AS TROP PARLÉ WINNY.. TU M'AS MIS LA PUCE À L'OREILLE!
IL NOUS A BIEN JOUÉS!
1310


IMBÉCILE QUE J'ETAIS! JE LE PRENAIS POUR UN DES NÔTRES


LA COLÈRE SUCCÈDAIT À LA STUPEUR
QU'IL BOIVE LA BIÈRE!
JE LUI EN ENTONNERAI UN GALLON!
WINNY PLEURNICHAIT.. IL N'ÉTAIT DISAIT.IL QU'UN PAUVRE BOUGRE, QUE MOWBRAY AVAIT SORTI DE PRISON, POUR LUI METTRE EN MAINS CE MARCHÉ..
JUSQU'À CE QU'IL EN CRÈVE!


ARRÊTEZ! IL Y A MIEUX À FAIRE. IL NOUS RAMENÈRA MOWBRAY
À MON TOUR DE TE PROPOSER UN MARCHÉ. TU VAS FILER JUSQU'À NOTTINGHAM ET ANNONCER AU SHERIFF QUE ROBIN ET DIX DE SES HOMMES ONT SUCCOMBÉ AU POISON.
© Ed. VAILLANT Paris
MAIS POURQUOI, ROBIN?
POURQUOI MENTIRAIT-IL AU SHERIFF..
LES OUTLAWS NE COMPRENAIENT PAS..
PARCE QU'IL N'A PAS INTÉRÊT À LUI DIRE LA VÉRITÉ. ROGER DE MOWBRAY NE LUI PARDONNERAIT PAS UN ÉCHEC. N'EST-CE-PAS WINNY?
1310
LE MISÉRABLE AVALA SA SALIVE...
C'EST.. VRAI.. C'EST VRAI... SIR ROBIN...
WINNY ACCEPTA LE MARCHÉ.. ESCORTÉ DE WILL SCARLETT.
COMPRIS ROBIN! JE VEILLERAI À CE QU'IL ENTRE DANS LA VILLE
EH BIEN, IL NOUS RESTE PLUS QU'À ATTENDRE LA VISITE DE ROGER DE MOWBRAY NOTRE EMPOISONNEUR


LE SHÉRIFF JOUAIT À LA PAUME DANS LA COUR DU CHATEAU...
SIR ROGER, IL Y A LÀ UN HOMME QUI VOUS DEMANDE...
WINNY!


C'EST FAIT, SIR ROGER! ROBIN EST MORT.. AVEC PLUSIEURS AUTRES. CELA S'EST PASSÉ CETTE NUIT.
© Ed. VAILLANT Paris

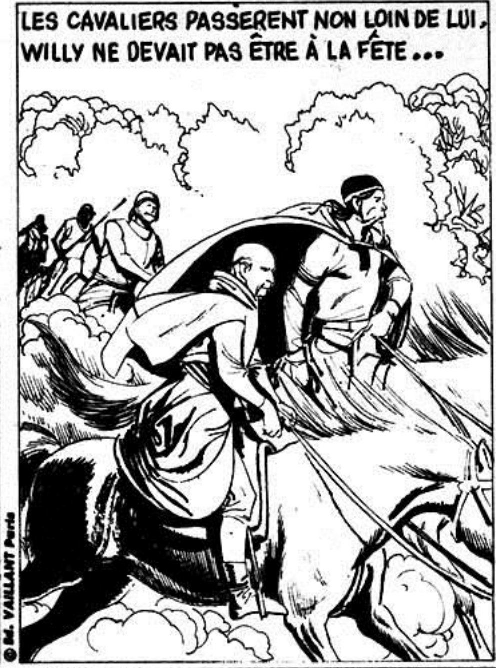

LE SHERIFF ÉCLATA DE RIRE...
-VOUS ENTENDEZ! ROBIN EST MORT! ROBIN EST MORT!
IL A RENDU SON ÂME AU DIABLE!


TU VAS ME CONDUIRE À INGLEWILL! JE VEUX VOIR SON CADAVRE DE MES YEUX!


BIEN JOUÉ WINNY! JE SAURAI M'EN SOUVENIR.. EN ROUTE, RENARD! NOUS RAMÈNERONS SON CORPS À NOTTINGHAM..
1310


WINNY S'EFFORÇAIT DE FAIRE BONNE CONTENANCE...
PERSONNE N'EST AU COURANT, SIR! J'AI PRIS SOIN DE FERMER LA TAVERNE.


WILL SCARLETT N'EUT PAS A ATTENDRE TRÈS LONGTEMPS.
LES FAUVES À LA CURÉE


LES CAVALIERS PASSERENT NON LOIN DE LUI, WILLY NE DEVAIT PAS ÊTRE À LA FÊTE...
© Ed. VAILLANT Paris


...ROBIN AVAIT DISPERSÉ SES OUTLAWS AUTOUR DE LA CLOCHE D'OR..
ILS ARRIVENT.. ENTENDS LA GALOPADE!
1310

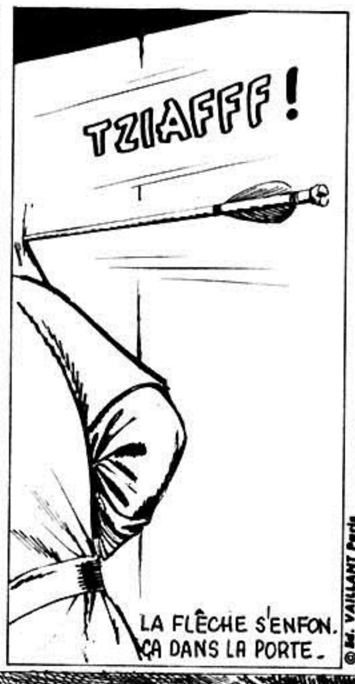

MOWBRAY ET SES SERPENTS SAUTAIENT À TERRE...
IL EST VRAI QUE LE CADAVRE D'UN ENNEMI SENT TOUJOURS


FEU LE ROI DES OUTLAWS!
D'UN COUP DE PIED, UN ROUTIER POUSSA LA PORTE.


WINNY TALONNAIT SON CHEVAL...
EH! LÀ TOI, QUELLE MOUCHE TE PIQUE!


LE SERGENT PIVOTA COMME UN TOTON SES MAINS SE CRISPAIENT SUR LA FLÈCHE..


LE SHÉRIFF ET SES GENS TROUVAIENT LA SALLE VIDE.. NI MORTS NI VIVANTS..
WINNY OÙ SONT LES OUTLAWS ?


TZIAFFF !
LA FLÈCHE S'ENFONÇA DANS LA PORTE.
© Ed. VAILLANT Paris


TRAHISON ! WINNY, FILS DE CHACAL..


ROBIN ET LES OUTLAWS ENVAHISSAIENT LA TAVERNE.
SIR ROGER DE MOWBRAY ! QUELLE HEUREUSE SURPRISE ! VENIEZ-VOUS POUR LES FUNÉRAILLES ?


IL Y A DES MORTS QUI REVIENNENT POUR TOURMENTER LES VIVANTS, SIR ROGER !


ROBIN SE TOURNA VERS SES HOMMES..
DÉSARMEZ LES ! LE SHERIFF A COMPRIS QUE LES FANTÔMES SONT PERSONNES QU'IL NE FAUT PAS CONTRARIER..
1310


INVITE NOTRE SHERIFF AU COMPTOIR, PETIT JEAN.. QUAND LA BIÈRE EST TIRÉE, IL FAUT, DIT-ON, LA BOIRE!
BONNE IDÉE, CORNEDIEU!
© Ed. VAILLANT Paris


NOUS ALLONS VOIR SUR VOUS L'EFFET DU POISON SIR ROGER.. C'EST JUSTE REVANCHE..


LE VISAGE DU SHÉRIFF VIRA AU GRIS..
JE ME REFUSE À BOIRE.. C'EST UN CRIME..


NOUS VOUS METTRONS UN ENTONNOIR DANS LE BEC, SHERIFF! VOUS VERREZ.. LA BIÈRE VOUS GLISSERA JUSQU'AU FOND DU GOSIER..


PENDANT QUE JE RÉCITERAI LA PRIÈRE DES AGONISANTS, SIR ROGER!


NON.. NON.. VOUS NE FEREZ PAS CELA, ROBIN.. JE RÉPARERAI. JE FERAI CE QUE VOUS VOUDREZ!


ROBIN SAISIT LA PHRASE AU VOL..
CE QUE JE VOUDRAI! TRÈS BIEN, MOWBRAY ALORS VOUS ÉCRIVEZ UNE CONFESSION..
1310


UNE CONFESSION QUE JE FERAI PORTER À LONDRES AU ROI RICHARD.. C'EST CELA OU LA PINTE DE BIÈRE.. JE VOUS LAISSE LE CHOIX.











SEPT SEMAINES PLUS TARD, ROGER DE MOWBRAY ÉTAIT DESTITUÉ DE SA CHARGE ET RAPPELÉ À LONDRES PAR ORDRE DE COEUR DE LION...





JOURNAL DES JEUX

...des jeux pour une semaine...



Que dit ce personnage? Vous le saurez en déchiffrant le rébus.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

CETTE SEMAINE,

pour mettre vos dons d'observation à l'épreuve, vous trouverez, pages 63-64-65,

UN SPECIAL ANOMALIES

le jeu des bulles

PAR ROGER DAL

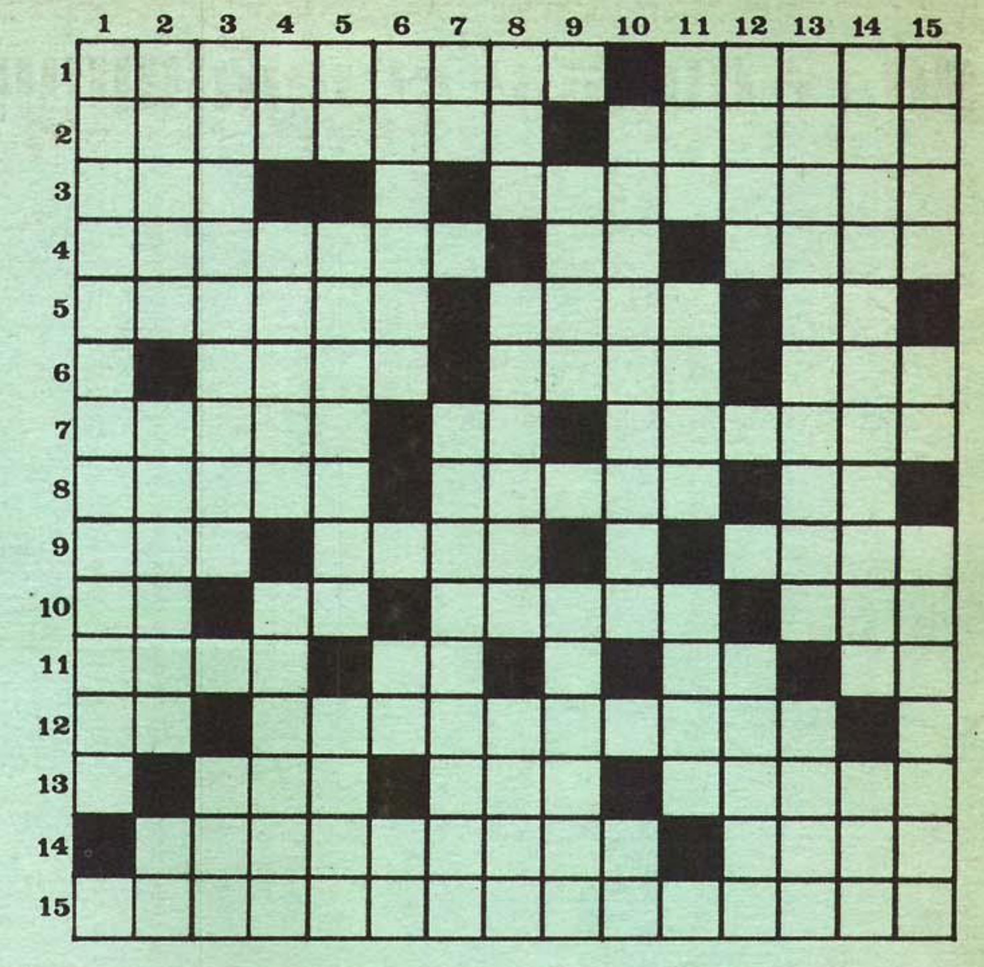
NAUFRAGE A BULLES

Ce petit navire est en perdition. Rassurez-vous, tout le monde sera sauvé. En attendant cet heureux moment, les cris, les paroles et même une certaine musique s'envolent dans la tempête. Et le vent est si fort que les paroles se mélangent. Aucun n'a la bulle qui lui appartient. Remettez tout cela en ordre.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



GEANT



Horizontalement :

1. Est plus utile qu'un marteau, pour poser une vis. Donne une huile purgative.
2. Mieux vaut le remplacer par un bon tuyau, si vous avez un grand jardin. Espèce de saucisson à l'ail.
3. S'il réagit ainsi, c'est peut-être qu'il vient d'en entendre une bien bonne! Sorte de gazelle.
4. Coloriés en noir. Conjonction de coordination. Participe passé d'un auxiliaire.
5. Dit par quelqu'un qui réclame un supplément. Gaz d'éclairage. En tout.
6. Ville du Yémen, sur le golfe du même nom. Cache un zouave sous son tablier. Cri d'oiseau.
7. Sont de bonne humeur. Liaison entre deux mots de même nature. Mère des faons.
8. Dont la saveur ou l'odeur prend à la gorge. Gros mot. Adverbe de lieu.
9. Crie en parlant du cerf. Un saint du Pas-de-Calais. Elle guette, du haut du ciel, les poussins imprudents.
10. Métal jaune. Encadrent toujours le « M » dans l'alphabet. Mont des Alpes qui a donné son nom à un célèbre tunnel ferroviaire. Adjectif démonstratif.
11. Arrose Leningrad. Remplace do. Partie du coude. Dans l'obscurité.
12. Éclos. Flacon pour le vinaigre.
13. Apprend la danse à l'Opéra. Céréale. Lieu de rencontre des élèves.
14. Détalent, en roulant des lièvres. Dieu scandinave.
15. En deux mots, on s'y restaure dans le train.

Verticalement :

1. A pour chef-lieu Montauban (trois mots).
2. Fut tué par Artémis et changé en groupe d'étoiles. Aiguisée. Voulait dire oui, autrefois.
3. Ensemble de petits boutons qui peuvent bien faire pression sur votre gourmandise et vous interdire à l'avenir de manger des fraises, par exemple... Désert rocailleux.
4. Dix-septième lettre grecque. Qui vient de subir un rodage. Permet de se laver les mains au cabinet de toilette.
5. S'opposent sur une girouette. Il vit dans l'eau douce d'un bassin et meurt dans la vinaigrette d'un saladier. Rivière familière à ceux d'entre vous qui habitent Evreux.
6. Habitant de l'Eolie. Article indéfini. Ville où est né Abraham, le prophète biblique.
7. Le tiers du virage. Se dit d'un siège qui peut se séparer de l'avion avec le pilote.
8. Se rendra. Fait l'objet, cette année, d'une grande campagne mondiale pour sa protection. Les Antilles, par exemple.
9. Se fête le 25 décembre. Evoluent dans l'eau sans poser les pieds.
10. Volcan des îles Lipari, au sud-ouest de l'Italie. Marque une possession.
11. Rayon. Personnage de petite taille. Tapisse abondamment une cheminée qui n'a pas encore été ramonée.
12. Se jette dans la Vilaine, à Rennes. Habille la scène du théâtre.
13. Est en grande partie produit à partir du latex extrait de l'hévéa. Erra çà et là.
14. Fougueuses. Fournit une fibre textile appréciée.
15. Contestés. La fin des radis, mais pas celle des haricots. Tendent pour allonger.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.



Le 15 février, le jeune Emile Mouret casse un carreau dans la rue. Le dépositaire du kiosque à journaux qui l'a vu le dénonce à ses parents et Emile est sévèrement puni.
Le 28 février, le jeune Emile Mouret casse un carreau dans la rue. Le dépositaire du kiosque à journaux le félicite et le dit aux parents du jeune homme qui est récompensé.
Pourquoi ?

CINQ EN UN

PAR O. A. GRANJEAN



Les marionnettes font trois petits tours...
...et puis s'en vont!
Car les marionnettes ont des problèmes.

1. Le polichinelle de gauche a perdu son chapeau, pouvez-vous l'aider à le retrouver ?
2. Deux anomalies rendent la représentation impossible. Lesquelles?
3. Quelle est, des trois ombres projetées sur le fond du castelet, celle qui appartient vraiment à Polichinelle?
4. En cherchant bien, vous trouverez cinq détails identiques.
5. En plus des 2 anomalies qui rendent la représentation impossible, le dessinateur a commis 5 erreurs dans l'ensemble du dessin.

le PENSE JEU

O.-A. GRANDJEAN

Chaque semaine, le pense-jeu vous propose quelques idées pour toujours vous amuser. Collectionnez-les vous aurez une réserve inépuisable de distractions.

Jeux sensoriels...
jeux d'adresse...
jeux d'oreille...
jeux de mains...

L'ASSIETTE PLEINE

A notre avis, il vaudrait peut-être mieux, pour ce jeu, choisir des assiettes en métal ou en plastique... A vos mamans de juger! Chaque joueur se munit d'une assiette pleine d'eau qu'il va aller poser sur le sol, à environ 15 pas de géant du point de départ. Celui-ci peut être matérialisé par un cercle, l'endroit où sera posée l'assiette le sera par une ligne sur laquelle se trouveront les assiettes de tous les joueurs. On bande les yeux du premier candidat et on le place dans le cercle. De là, il va devoir se rendre jusqu'à la ligne, prendre une assiette pleine d'eau et la ramener à son point de départ. Chacun va en faire autant, en s'efforçant de ramener le plus d'eau possible, la réussite de l'entreprise étant jugée en fonction du contenu des récipients ramenés.

Variante plus difficile :
Le jeu se déroule exactement de la même façon, mais chacun a fait sur son assiette un signe distinctif (bout de papier collé sur le bord, petite pierre au fond, encoche dans le bord de plastique, etc.). L'épreuve va consister à ramener sa propre assiette; il y aura donc une recherche indispensable du récipient avant le retour au point de départ. Le joueur qui s'est trompé de récipient est pénalisé de 5 points et il donne 1 point à celui dont il a pris l'assiette.

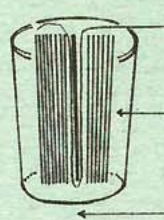


LA CARTE ASCENSIONNELLE

Voici un jeu de 32 cartes d'une part et un verre pouvant contenir ce jeu. Examinez bien le verre et prenez-le en mains si vous le voulez. Maintenant, nommez-moi une carte de votre choix. Vous dîtes l'as de trèfle ? Je cherche alors cette carte nommée par vous, je prends les 31 autres, mets votre carte dans le paquet, soit au milieu, soit plus vers l'avant, soit plus vers l'arrière, et le tout dans le verre, les figures et points tournés vers les spectateurs. Prenant le verre par le fond, afin que vous voyiez bien le jeu, j'oblige, par le seul pouvoir de ma parole, la carte choisie par vous à s'élever de tout le jeu et apparaitre à la vue de tous; prenez-la, vous verrez pourtant qu'elle n'est pas truquée.

Le procédé est simple et le dessin donne l'explication du tour : la première carte ayant sa face — ou ses points — tournée vers les spectateurs a un fil noir, mince mais solide, attaché par une de ses extrémités à sa partie supérieure. L'autre extrémité l'est à un bouton de mon gilet. Or, quel que soit l'endroit du jeu où j'introduis votre carte, la tension du fil obtenue par mon bras qui s'éloigne de moi fera monter cette carte. Et si vous la prenez en mains, vous constatez qu'elle n'a aucune attache, aucun « truc » et que le mystère reste entier. Pour les spectateurs seulement, bien entendu.

A. GÉO-MOUSSERON.



Vers le bouton de gilet.

La carte choisie ; elle va monter si ce paquet de cartes est mis dans un verre et que l'on éloigne verre et jeu du prestidigitateur dans ce sens.

Les lecteurs nous racontent "les meilleures"

Une devinette de Bernadette LANGLOIS (Dommartin-les-Toul) :

Quel est l'animal le plus menteur?

— C'est le crocodile, parce que, dans tous les cas, il ment. (Caïman).

Une devinette de Françoise COSSIN (Fontenay-sous-Bois) :

On dit que je suis le poisson le plus entêté. Qui suis-je?

— Le mulet.

Une histoire drôle de Brigitte MODELON :

Le petit Richard rentre de l'école. Il dit à son père :
— Tu sais papa, je suis le seul à avoir répondu à la question du maître.
— Quelle était cette question? demande son père.
Le petit Richard s'exclame :
— Quel est l'imbécile qui a placé une punaise sur ma chaise?

Roger DAL a sélectionné la charade de H. COLLARD (Villejuif) :

MON PREMIER n'est pas beau.
MON SECOND vaut 3,14.
MON TROISIÈME est une exclamation.
MON QUATRIÈME ment.
MON CINQUIÈME est un chiffre.
MON SIXIÈME attache le chien.
MON SEPTIÈME est la 16e lettre de l'alphabet.
MON HUITIÈME se dit du beurre quand il est mauvais.
...Et mon tout est « deux héros courageux ».

Réponse : (Laid — Pi — Oh! — Nier — Deux — Laisse — P — Rance).

Les Pionniers de l'Espérance.

ENIGME...



PAR MOALLIC

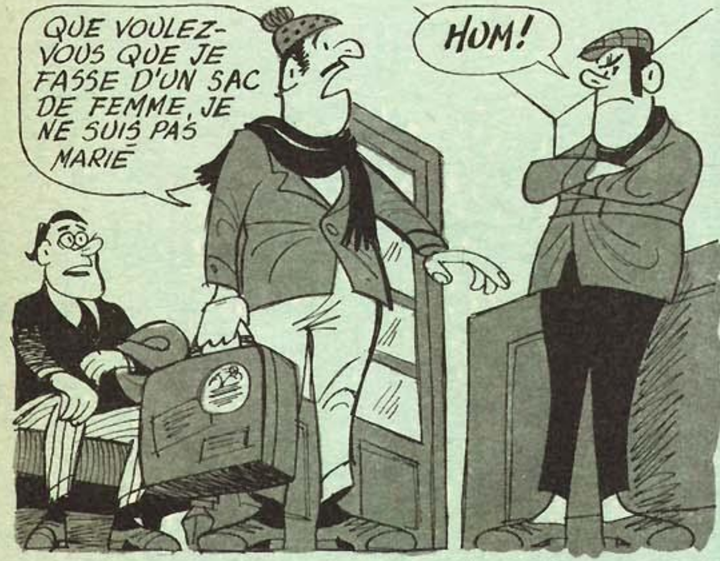
Chaque semaine Ludovic, détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête. A vous de jouer.

LE VOL DU PARIS-NICE

Alors que le train passait sous un tunnel, le sac à main d'une voyageuse lui a été dérobé.



1. A l'arrivée à Nice, les occupants du compartiment sont priés d'entrer dans une salle d'attente.



2. LUDOVIC qui était dans le train se charge d'interroger les voyageurs suspects.



3. Le premier paraît écarté de tout soupçon, le deuxième se montre assez convaincant.



4. Le troisième n'est pas très content d'être ainsi interrogé et manifeste son indignation.



5. Le quatrième n'a rien vu, mais LUDO décide de fouiller dans les bagages de l'un d'eux.

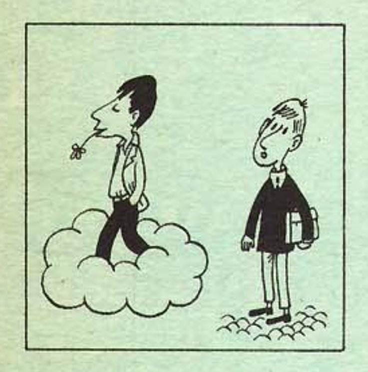
QUEL VOYAGEUR LUDOVIC SUSPECTE-T-IL ? Si vous ne trouvez pas, voyez la solution en dernière page du Journal des Jeux.

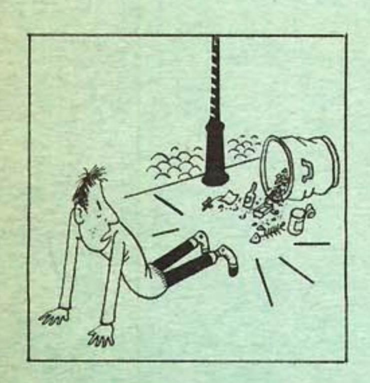


VIVEZ-VOUS DANS LES NUAGES ?



Sans être jamais parti en fusée spatiale, peut-être êtes-vous tout de même facilement dans la lune.... Ou bien, avez-vous constamment les deux pieds sur terre. Vos réponses à ces quelques questions vont vous le révéler.







	Oui ou Non
1. Vous arrive-t-il de croiser des amis sans les reconnaître ou sans les remarquer?	....
2. Avez-vous déjà constaté que vous aviez enfilé votre pull à l'envers?	....
3. Faites-vous souvent répéter les questions qu'on vous pose?	....
4. Trouvez-vous souvent des objets perdus? .	....
5. Pouvez-vous faire toutes les commissions sans liste (et sans en oublier une seule)?	....
6. Savez-vous toujours dire « quel jour on est » quand on vous le demande à brûle-pourpoint? .	....
7. Faites-vous souvent des faux pas? Buttez-vous souvent sur « quelque chose »?	....
8. Vous arrive-t-il assez souvent d'être puni à l'école parce que vous avez oublié un livre à la maison, oublié de faire un devoir, ou oublié d'apprendre une leçon?	....
9. Vous rendez-vous compte quand on vous fait une blague?	....
10. Êtes-vous déjà allé à l'école en portant aux pieds des chaussettes différentes?	....
11. Vous êtes-vous déjà baigné avec votre montre?	....
12. Sursautez-vous quand on vous parle? . . .	....







— Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 3, 7, 8, 10, 11, 12.

— Un point également pour « non » à : 4, 5, 6, 9.

Faites le total de vos points, puis allez voir aux solutions si vous êtes dans les nuages...



Exercez la précision de votre geste avec le

FLECHE-BALL

IL VOUS FAUT :

Un paquet géant de lessive, une balle de ping-pong, un morceau de règle, du coton.

MONTAGE DE LA FLÈCHE

Découpez les volants E dans du carton ou de la matière plastique. Pliez et agrafez sur un morceau de règle F, selon la vue G. Plantez une punaise pour en équilibrer le poids.

MONTAGE EXTÉRIEUR DE LA CIBLE

Tracez, puis découpez les sorties numérotées 50, 10, 50, selon la vue de détail J. Coupez en biais le haut de la boîte.
Confectionnez les bras de support (B) de la cible, ainsi que le support (C) et les cloisons (D) dans du carton. Pliez et collez les bras B. Adaptez B sur A et C sur B.

MONTAGE INTÉRIEUR

Pliez les deux couloirs D et collez suivant la vue de détail J. Pliez et collez la cloison I en forme de V suivant le dessin (à reproduire 3 fois).
Perforez la partie hachurée de C afin d'y placer une balle. Avant de commencer la partie, scotchez votre cible sur la table.

B C D G 50 10 50 A H E

C 15 190 m/m 15 20 m/m 40 10

F 50 m/m

B 40 20 55 160 15

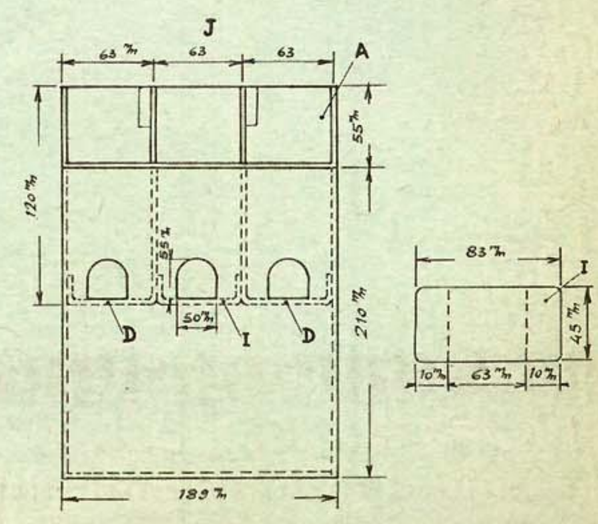
G

D 30 10 63 15 45 55 143 m/m

NICOLAOU 67

RÈGLE DU JEU

Placez-vous à 50 cm environ, visez et lancez la fléchette de façon à faire tomber la balle dans la meilleure case. Totalisez vos points.



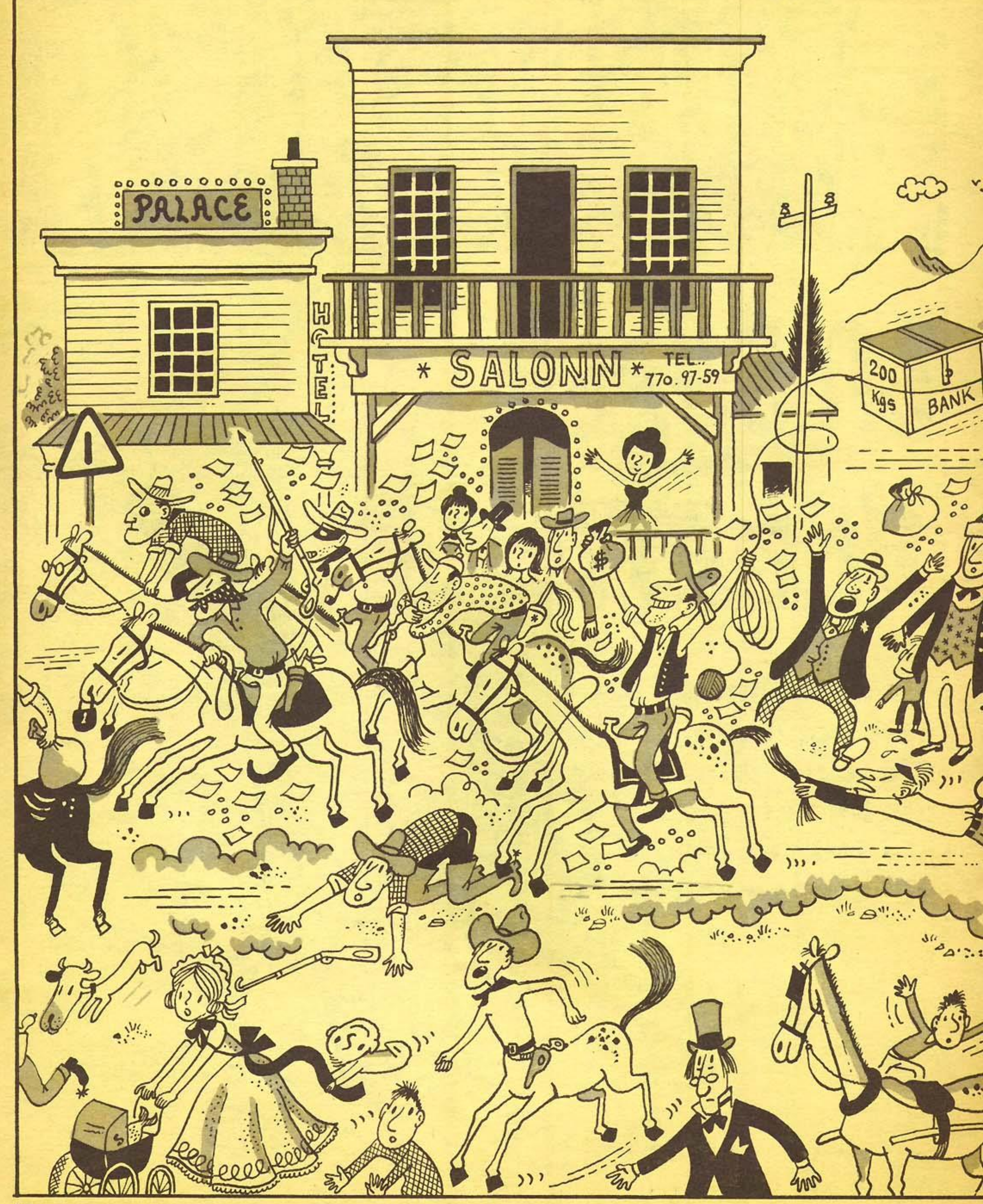
SPÉCIAL ANOMALIES



Ce personnage est peu commun. C'est un panaché de 10 héros du journal. Pouvez-vous les retrouver?

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

L'ATTAQUE DE LA BANQUE



Une troupe de bandits vient de traverser la banque pour s'emparer des dollars qu'elle contenait. Trente-huit erreurs ou anomalies ont profité de la confusion générale pour se glisser dans le dessin. A vous de les découvrir.



Solutions en dernière page du Journal des Jeux.



RÉBUS

— Aïe!
— Aïl!
— HUN — CLOU — CHASSE — (LUI ou...) L'AUTRE.
— UN CLOU CHASSE L'AUTRE.

JEU DES BULLES

1. I. — 2. D. — 3. H. — 4. B. — 5. E. — 6. G. — 7. A. — 8. F. — 9. C.

MOTS CROISÉS GÉANTS

HORIZONTALEMENT : 1. Tournevis. Ricin. — 2. Arrosoir. Salami. — 3. Rit. Antilope. — 4. Noircis. Or. Eues. — 5. Encore. Néon. Tt. — 6. Aden. Alma. Cui. — 7. Gaies. Et. Biches. — 8. Acres. Juron. Où. — 9. Rée. Omer. Buse. — 10. Or. Ln. Cenis (mont). Cet. — 11. Néna. Ut. Ud. Si. — 12. Né. Vinaigrier. — 13. Rat. Blé. École. — 14. Déboulent. Odin. — 15. Wagon-restaurant.

VERTICALEMENT : 1. Tarn-et-Garonne. — 2. Orion. Acérée. Da. — 3. Urticaire. Reg. — 4. Ro. Rôdée. Lavabo. — 5. N.S. Cresson. Iton. — 6. Eolien. Un. Ur. — 7. Vi. Éjectable. — 8. Ira. Nature. Iles. — 9. Noël. Nagent. — 10. Stromboli. Ta. — 11. Rai. Nain. Suie. — 12. Ille. Décor. — 13. Caoutchouc. Rôda. — 14. Impétueuses. Lin. — 15. Niés. Is. Étirent.



La première fois, le jeune Emile a cassé un carreau d'une fenêtre en jetant une boule de neige sur un copain.
La seconde fois, le jeune Emile a assisté à un début d'incendie et a cassé rapidement le carreau du téléphone de police pour appeler les pompiers.

5 EN 1

1. Le chapeau de Polichinelle se trouve parmi les gravats et débris dégagés par le marteau piqueur.

2. Il est effectivement difficile de réaliser une bonne représentation avec un haut-parleur tourné dans le mauvais sens. Quant au marteau piqueur qui fait un bruit d'enfer, il constitue une anomalie.

3. L'ombre correspondant à Polichinelle est celle du milieu (la première a des boutons et la dernière a un épi de cheveux en plus).

4. Les cinq détails identiques sont : le collier du chien, le côté de la brique, le côté du transistor, le bord du pot où est planté l'arbuste, le montant qui fixe le haut-parleur sur le mât.

5. Une marionnette avec une clef. — Le lampadaire n'a pas de montant. — Le frontispice du castelet est orné de trois masques, alors que le théâtre est symbolisé par deux masques, celui de la Comédie et celui de la Tragédie. — Il manque un pied à la chaise. — Un des chapeaux a ses couleurs inversées. — Les roues du landau ne sont pas reliées entre elles.

ÉNIGME

Le second voyageur prétend qu'il dormait. Comment pouvait-il donc savoir que le train passait sous un tunnel. Il a donc menti.

TEST : VIVEZ-VOUS DANS LES NUAGES?

— Si vous avez plus de 8 points, vous êtes soit très étourdi, soit un petit peu « poète ». Revenez plus souvent sur la terre si vous ne voulez pas tomber dans les pièges qui vont s'ouvrir sous vos pas.
— Entre 4 et 8 points, vous êtes attentif pour ce qui vous intéresse. Vous êtes à mi-chemin entre le rêve et la réalité.
— Moins de 4 points : il doit être difficile de vous tromper.

LA SUPER-VEDETTE

Le personnage possède : les cheveux de Belle Lurette, les yeux d'Arthur, le visage de Brutos, le « sparadrap » d'Hercule, le gilet de Placid, le bras droit de Léo, le bras gauche d'Hercule, la queue de Muzo, la jambe droite de Jeannot, la jambe gauche de Gai-Luron.

SPÉCIAL ANOMALIES

1. En haut à gauche : panneau du Code de la route.
2. « Salonn » s'écrit : « saloon ».
3. Le numéro de téléphone du saloon est celui de PIF.
4. Un cheval a des lunettes.
5. Un autre a un cadenas dans les naseaux.
6. Son cavalier a des souliers à la poulaine.
7. Et son foulard est noué à l'envers.
8. Il porte un fusil de pêche sous-marine.
9. Et un lance-pierres dans son étui à revolver.
10. Un autre cheval fume la pipe.
11. Et son cavalier a une toque et une casaque de jockey.
12. Il a un martinet dans son étui à revolver.
13. Le cheval suivant n'a qu'une seule œillère.
14. Ses rennes tiennent toutes seules.
15. Le cavalier a une pelote de laine au bout de son lasso.
16. Qui s'enroule de plus, autour d'un poteau.
17. Lequel poteau n'a pas de fils.
18. La queue du cheval est coupée par celui qui s'y accroche.
19. Les bretelles de ce dernier n'ont que deux branches.
20. Un des personnages a un casque du Moyen Age.
21. Il y a un corsaire.
22. Le personnage, à la fenêtre droite de la banque, est trop grand.
23. Le personnage à quatre pattes a des bottes de mousquetaire.
24. Le canon de son fusil est recourbé.
25. Il a six doigts à une main.
26. Le cavalier au lasso a une jambe plus longue que l'autre.
27. Le petit chien a des cornes.
28. Près de lui, une botte a son éperon en avant.
29. Le coffre qui vole dans les airs pèse 200 kg.
30. De la voiture de bébé sort une queue de poisson.
31. Le landau a une roue avec pneu d'auto.
32. Le cow-boy est un centaure.
33. Le bébé a la tête à l'envers.
34. Le drapeau US est inversé.
35. Le conducteur de la voiture est très à son aise avec une flèche dans le dos.
36. Banque ouverte jusqu'à vingt-cinq heures.
37. Signe ? sur une bouteille.
38. Pied du rocking-chair à l'envers.

HORACE cheval de l'ouest

de poirier







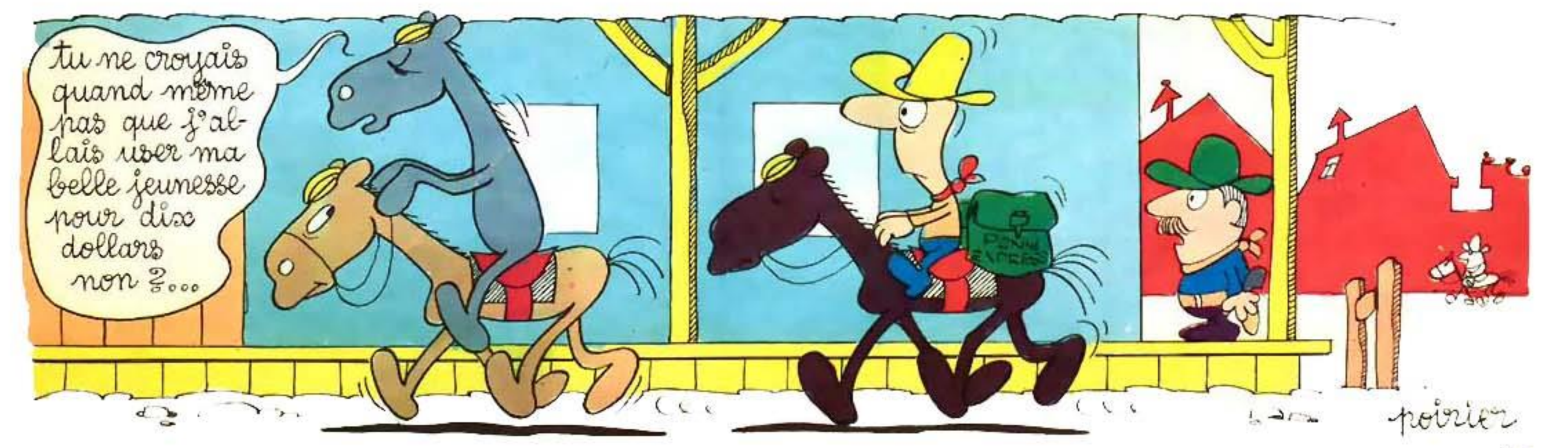












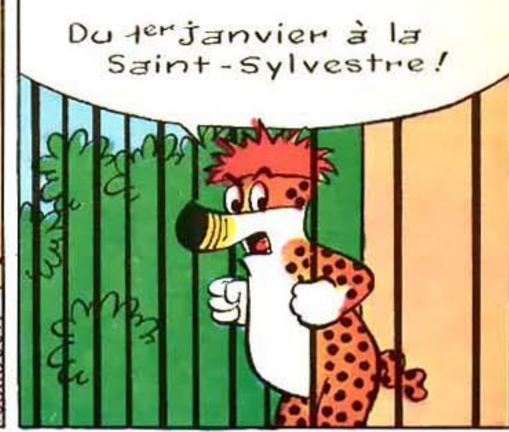


LÉO... bête à PART...



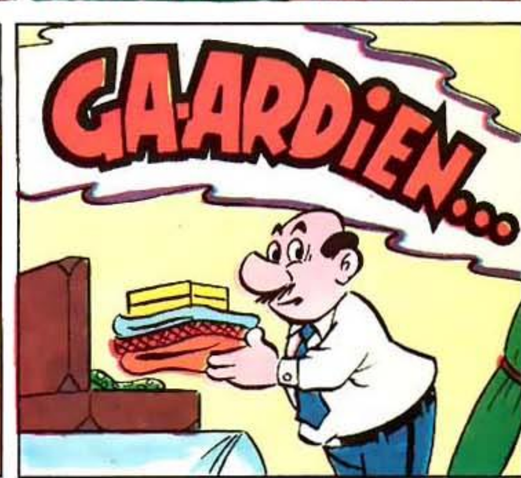
Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.







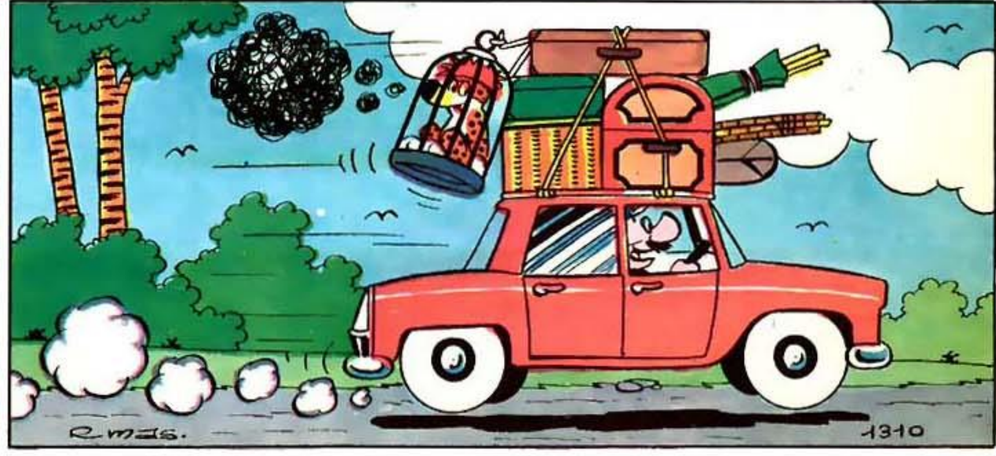




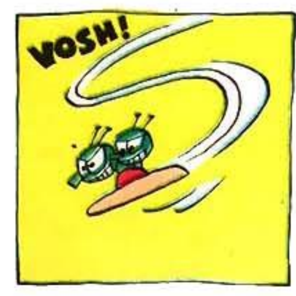








M le magicien... par m.m.































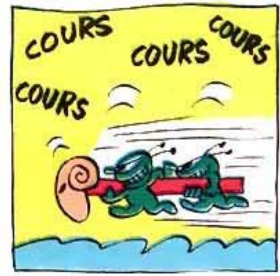



























LE SECRET DES
BONNES VACANCES :
UNE MER — UN POCHE COMIQUE — UNE CHAISE-LONGUE — UN POCHE COMIQUE — UN SOLEIL — UN POCHE COMIQUE.
PIF POCHE N°59
STATION AUTO-STOP
NICE 871
PIFOU Poche... N°17
ARTHUR POCHE
LES GRANDS HOMMES
ARTHUR
GEZARD
Un pieu, un poche-œil comique !
LES POCHES COMIQUES : 2 F seulement chez tous les marchands de journaux.

PLACID ET MUZO

D'après C. ARNAL

















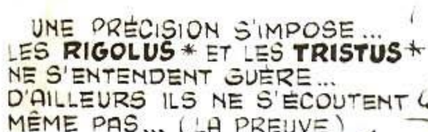








LES RIGOLUS ET LES TRISTUS

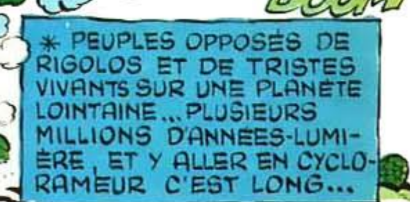




BOULE DE CIRE

CHOUCROUTE GARNIE

BOUM BOUM BOUM BOUM BOUM BOUM BOUM


















QUE LEUR PIQUE-NIQUE SOIT TARTE... DÉTESTABLE... AFFREUX... MOCHE ET J'EN PASSE...
UN PIQUE-NIQUE STYLE OBSÈQUES NATIONALES! D'ACCORD ON A COMPRIS...


IGNORANT LE DÉTAIL QUI PRÉCÈDE CHEZ LES RIGOLUS L'HEURE DE LA RIGOLADE AVAIT SONNÉ... PLUTÔT DEUX FOIS QU'UNE....
DISTRIBUTION DE VIVRE POUR PIQUE-NIQUE
ZIP


POUR QUE LES PRÉPARATIFS SOIENT PLUS RAPIDES, ILS N'AVAIENT PAS HÉSITÉ À METTRE LE PARQUET EN PENTE... INCROYABLE LE TEMPS QUE ÇA POUVAIT GAGNER...
ATTENTION TU PERDS UN SAUCISSON...
PENSES-TU! IL EST ENCORE PLUS PRESSÉ QUE MOI D'ARRIVER...


C'ÉTAIT LA SAGESSE DES RATIONS, LES PLUS GROS AVAIENT LES PLUS GROS PAQUETS, LES PLUS MINCES LES AUTRES...
MOI! QUAND JE SERAI GROS J'AURAI LE MÊME QUE LE TIEN...
CROIS-MOI... RIEN NE PRESSE...


...ET CE FUT LE DÉPART POUR LE FAMEUX PIQUE-NIQUE, VERS AILLEURS, VERS L'AIR PUR, VERS LA CAMPAGNE, VERS LE CHAMP DE CHOUX (ROUGES) DU PÈRE LABOURUS...
POUR TOUT À L'HEURE J'AI DES PROJETS... J'EN RIGOLE D'AVANCE! ON JOUERA À PIGEON-VOLE!
TU PROPOSES CELA, PARCE QUE TU ES DOUÉ... HEIN ?...
C'EST PAR LÀ...


PLUS LOIN
QUAND ILS APPARAÎTRONT N'OUBLIE PAS DE NOUS PRÉVENIR... OUVRE BIEN L'ŒIL!
IMPOSSIBLE D'EN OUVRIR UN AUTRE...


CE MATIN EN BUVANT MON JUS J'AI BÊTEMENT LAISSÉ LA CUILLÈRE DANS MA TASSE...


PLEIN D'ABNÉGATION ET DE MANSUÉTUDE* LE TRISTUS PRIT SON POSTE D'OBSERVATION...
*CE N'EST PAS VRAI... IL N'Y AVAIT PAS PIRE ROSSE QUE CE VIL TRISTUS LÀ...


BON ! JE DOIS SURVEILLER, IL N'Y A PAS À REVENIR LÀ-DESSUS... MAIS JE POURRAIS TOUJOURS ESSAYER DE NE DORMIR QUE D'UN ŒIL... SEULEMENT SI JE FERME CELUI-LÀ CELA SE VERRA... TANDIS QUE L'AUTRE...
ZUT ! L'ENNEMI APPROCHE...

ALORS JUBILUS ! ON ARRIVE BIENTÔT ? J'AI HÂTE DE PIQUE-NIQUER MOI !...
!
C'EST LÀ... ON ARRIVE ! REGARDE LES PLANTATIONS DE CHOUX ROUGES...
OH ! LA BELLE BLEUE...

QUOI ! TU AS VU UNE FUSÉE BLEUE ?
C'EST PEUT ÊTRE LE PÈRE LABOURUS QUI NOUS SOUHAITE LA BIENVENUE... IL EST HEUREUX DE NOUS VOIR VENIR PIÉTINER SES CHOUX... LE BRAVE HOMME...

UNE FUSÉE BLEUE N'A PU ÊTRE ENVOYÉE PAR UN RIGOLUS... ET LE PÈRE LABOURUS AURAIT LANCÉ AUTRE CHOSE !...

SPAC

LA PREUVE... AH AH AH !
AHAHAH

HEIN ! QUAND JE SURVEILLE, JE SURVEILLE... LA FUSÉE BLEUE ÇA VOUS A PLU ?...
OH ! DIS... OUBLIE NOUS AVEC TA FUSÉE... ON A AUTRE CHOSE À FAIRE ! VA PLUTÔT BOIRE UN JUS !...

AH ! NON... FINI LE CAFÉ... OU ALORS SANS SUCRE !...
!

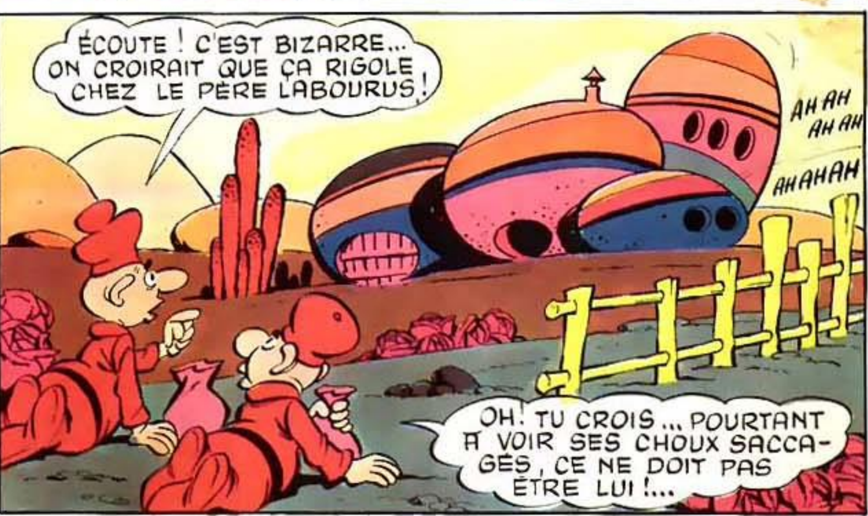
REGARDEZ LE CHAMP DE CHOUX... TOUT EST ARRACHÉ !...
!
VOUS VOYEZ LES GARS... FINALEMENT JE NE CROIS PAS QUE C'EST LE PÈRE LABOURUS QUI M'A ENVOYÉ CE CHOU...
QU'AS-TU DANS DANS LE CHOU... EUH ! QU'AS-TU DANS LA TÊTE VEUX-JE DIRE CHEF ?...
3


A MON AVIS, C'EST CLAIR COMME DE LA MOUSSE AU CHOCOLAT... **IL Y A DU TRISTUS DANS L'AIR !**


POURVU QU'ILS N'AIENT RIEN FAIT AU PÈRE **LABOURUS** !
ILS LUI ONT TOUJOURS ARRACHÉ SES CHOUX CAR C'EST SÛR, CE SONT EUX...


JE PROPOSE QUE 2 VOLONTAIRES AILLENT DANS SA FERME, POUR VOIR SANS RIEN TOUCHER...
J'Y VAIS...
MOI AUSSI...
J'ALLAIS LE DIRE...
PAREIL...
EH! BEN PAS MOI
NI SON FRÈRE...


VOUS AVEZ DES ARMES MES PETITS...
NON! MAIS DES MUNITIONS... 1 KG DE TOMATES TROP MÛRES...
...ET MOI DEUX JUSTE A POINT!...

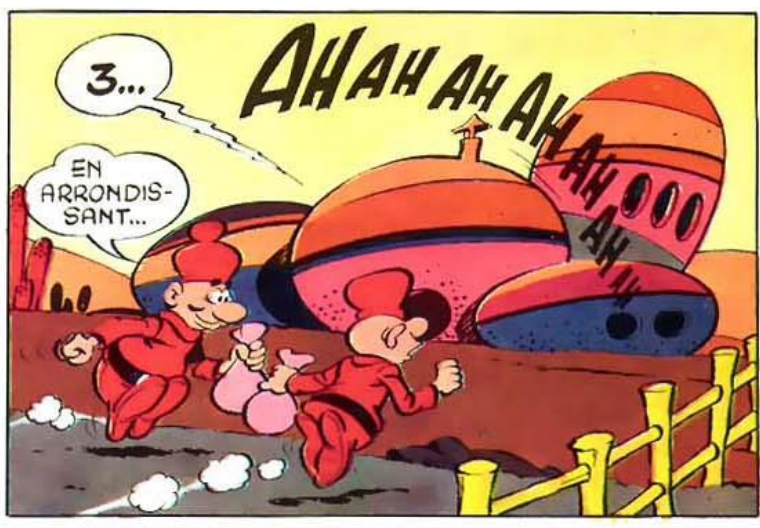

ÉCOUTE! C'EST BIZARRE... ON CROIRAIT QUE ÇA RIGOLE CHEZ LE PÈRE LABOURUS!
AH AH AH AH
AH AH AH
OH! TU CROIS... POURTANT A VOIR SES CHOUX SACCAGÉS, CE NE DOIT PAS ÊTRE LUI!...


TRÈS BIEN... TRÈS TRÈS BIEN... ÇA VA AUSSI MAL QUE POSSIBLE POUR LES RIGOLUS! LEUR JOYEUX PIQUE-NIQUE LEUR RESTERA EN MÉMOIRE COMME UN DRAME AFFREUX...
MAÎTRE, DEUX RIGOLUS AVANCENT VERS LA FERME DU PÈRE MACHIN...


FAIS VOIR IDIOT...!


PAF


TU LES AS VUS MAÎTRE ?... CE SONT BIEN DEUX RIGOLUS HEIN! DEUX RIGOLUS...
SILENCE OU JE NE ME RECONNAIS PLUS...
C'EST VRAI, IL A CHANGÉ!...
C'EST A CAUSE DU SOLEIL...
4


JE NE POURRAIS PAS LE JURER MAIS J'AI ENVOYÉ UNE TOMATE AU HASARD ET SPAF ÇA A FAIT PAF...
QUAND ÇA FERA PIF TU AURAS UN GADGET...
AH AH AH
AH AH AH
A 3 ON FONCE...

3...
EN ARRONDIS-SANT...
AH AH AH AH AH AH AH AH AH

PÈRE LABOURUS !!!...
QUE T'ARRIVE-T-IL? QUI T'A TRICOTÉ CE CHARMANT PULL-OVER?...
AH AH AH

LES TRISTUS PARDI... ET FIGUREZ-VOUS ILS ONT MÊME POUSSÉ L'AMABILITÉ JUSQU'À ARRACHER TOUS MES CHOUX ROUGES JUSTE LE JOUR OÙ JE VOULAIS LE FAIRE...
!

IL N'Y A PAS À DIRE, ILS ONT BIEN CHANGÉ LES TRISTUS... AH AH AH AH AH
?

AHAHAH
AHAHAH
AHAHAH

JUBILUS, NE CROIS-TU PAS QUE LES TRISTUS ONT MIS À MAL LE PÈRE LABOURUS ?
D'APRÈS CET ÉCHO, ILS N'AURONT PAS DÛ OSER !...

MAÎTRE MAÎTRE IL PARAIT QUE NOUS AVONS BIEN FAIT DE COUPER LE PIED DES CHOUX...
C'EST POUR CELA QU'ILS RIGOLENT...
QUOI!

Grrr
APRÈS TOUT LEUR PIQUE-NIQUE N'EST PAS TERMINÉ, NOUS AVONS LE TEMPS DE TRANSFORMER LEUR BONNE HUMEUR... A VOS POSTES...
5


LES CHOUX ROUGES RENTRÉS EN DE BONNE CONDITION, LE PIQUE-NIQUE BATTIT SON PLEIN DANS L'ALLÉGRESSE PARTICULIÈREMENT GÉNÉRALE.
TU VOIS PÈRE LABOURUS EN VENANT ICI ON A CRAINT UN INSTANT D'ÊTRE OBLIGÉS D'ABÎMER TA RÉCOLTE !...
BAH ! J'AURAIS PRIS CELA À LA RIGOLADE LES CHOUX ROUGES MOI, J'AI HORREUR DE CELA...
CE COIN EST TELLEMENT BEAU... ET AGRÉABLE...

HUILE DE VIDANGE

TU VEUX ENCORE UN PEU DE CONFITURE DE BETTERAVE ?
OH ! NON...

BON...

SCHOOF

AHAHAH AH AH
RAPPELLE-MOI EN DEUX MOTS QUI PRÉTENDAIT QUE ÇA ALLAIT MAL CHEZ LES RIGOLUS...
J'AI OUBLIÉ... AÏE
?
TIENS ! IL Y A UN ROBINET LÀ-BAS !... JE VAIS ALLER ME DÉSALTÉRER UN PETIT COUP...

VITE ! ON VA POUSSER LA PRESSION... IL SERA EXPULSÉ EN L'AIR COMME UNE BALLE DE PING-PONG...
ÇA LUI FERA BEAUCOUP DE PEINE IL SERA TRISTE ET DEVIENDRA TRISTUS...

TIENS ! PLUS D'EAU...
!
!
!
PLUS D'EAU ! IL RIGOLE... J'AI MIS TOUTE LA GOMME...
IL Y A UN TRUC...
6

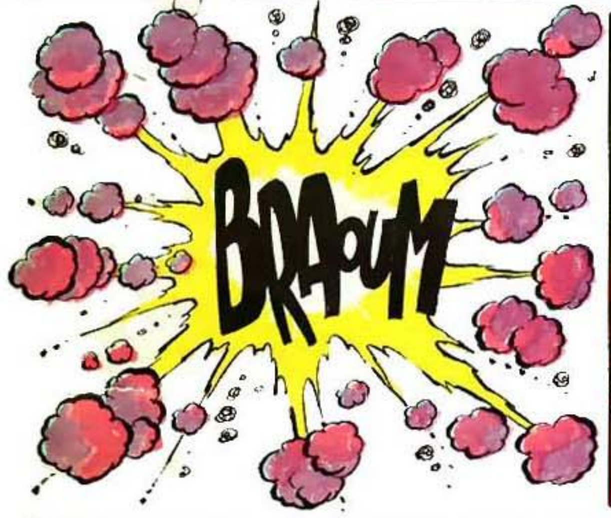
1310


PCHOUE
IL Y A MEILLEUR QUE DE L'EAU PAR ICI... DANS LE MILIEU DE MON CHAMP J'AI UN BAR PRIVÉ ET SECRET...


CRÈME DE CASSISSUS... JUS D'ANANANUS LIMONADUS ETC ETC...
FAIS MOI UN PETIT COCKTAIL!


A LA TIENNE...
A LA TIENNE...
DING
GRRR J'EN RAGE... ILS VONT FINIR PAR PASSER UNE BONNE JOURNÉE...


SI ON LEUR ENVOYAIT, JUSTE AU MILIEU, CE PETIT BALLON DE GENRE "BOUM-ÇA-FAIT-MAL" TRAFIQUÉ PENDANT MES LONGUES SOIRÉES D'HIVER... RÉSULTAT ASSURÉ POUR LEUR FAIRE PERDRE LEUR DÉTESTABLE ENVIE DE RIGOLER...
D'ACCORD!... JE VAIS L'EXPÉDIER MOI MÊME ...ET QUE ÇA SAUTE...


BRAOUM


QUELQU'UN FAIT LA BOMBE DERRIÈRE CES ROCHERS... SANS NOUS CE N'EST PAS CHIC...


AH AH AH MAIS C'EST CE BOUGRE DE TACITURNUS
ALORS! TU VOULAIS PARTICIPER A NOTRE PIQUE-NIQUE?
LES PAUVRES QU'ILS ONT L'AIR TRISTE...
C'EST GENTIL D'AVOIR VOULU NOUS FAIRE RIGOLER...
MAÎTRE VOUS NE M'AVEZ PAS LAISSÉ LE TEMPS DE VOUS PRÉVENIR QU'IL NE FALLAIT PAS SHOOTER...
FIN


ENCORE UNE FOIS TOUT SE TERMINAIT DANS LA RIGOLADE... (ENFIN PRESQUE...)
CÉZARD

De vous à nous — de nous à vous

Suite de la page 2.

Numa SADOUL, de CAGNES-SUR-MER.

Cher PIF,
Je suis sans doute un de tes lecteurs réguliers les plus âgés, car je viens d'avoir vingt-trois ans ! Je prends aujourd'hui la plume (ou la machine) pour te donner un peu mon avis de « croulant ».
Évidemment, tu t'adresses en priorité à de tout jeunes lecteurs. Cela explique que certaines de tes histoires ne me touchent pas, et que je ne fais même plus l'effort de les lire. Pour un lecteur adulte, le charme de ton journal réside dans les merveilleuses planches de GOTLIB, celles, si amusantes, de DELINX-GODARD, et celles de MATTIOLI souvent géniales. J'aime beaucoup aussi les (trop!) rares apparitions de POIVET-LECUREUX, avec leurs passionnants Pionniers, et je déplore la disparition du Concombre masqué (pourquoi cette disparition ?). J'ajoute que les dessins de Martin SIÈVRE, et ceux d'André CHÉRET sont également très beaux. Quant à GREG, FORTON et TABARY, que j'aime beaucoup par ailleurs, je les trouve, ici, mal représentés par des histoires sans grand intérêt (pour moi, bien sûr).
Enfin, j'aime aussi souvent les gadgets, et je trouve excellente cette idée de glisser dans chaque numéro une surprise de ce genre.
Je te souhaite le succès le plus grand auprès des petits lecteurs, et j'espère te lire encore longtemps.
Amicalement à toi.

Jean-Paul DORSCHNER, de PLETRONGE-CITÉ.

Ferez-vous une histoire où Gai-Luron épouse Belle-Lurette ?

— Décidément, nos amis lecteurs s'intéressent particulièrement aux affaires de cœur de Gai-Luron ! Cette semaine, nous n'avons pas compté moins de 364 lettres proposant à Gai-Luron d'épouser Belle-Lurette. Ce qui prouve que le « choix » de Gai-Luron ne vous déplaît pas... Mais n'est-ce pas à Gai-Luron de décider?

Pierre RUONT, de PARIS.

J'ai lu, dans un récent « courrier des lecteurs » une lettre disant que M. le Magicien était bête. Je ne suis pas du tout d'accord, mais pas du tout ! avec cette opinion. Je pense au contraire, que M. le Magicien est un véritable chef-d'œuvre de la bande dessinée, par son dessin très simple et très efficace, mais aussi par ses gags qui me font beaucoup rire tant ils sont surprenants.

VOUS AUSSI, ÉCRIVEZ-NOUS A :

PIF « De Vous à Nous »
126, rue La Fayette - PARIS (10e). B. P. N° 77-X.

EUX AUSSI NOUS ONT ÉCRIT :

Didier MICHAUX, Catherine CHAPPET, Martine NOIROT, Michel GUILLAUMOND, Roland BACHELIER Laurent CAUCHY, Richard PEREK, Michèle BOILEAU, Bernard FROISSANT, Pierre LE CLAINCHE, Stéphane MARCIEL, François BOUREAU, Véronique BELLEVAL, Claude MORAN, Alain TRANCHOT, Michel RAYNAL, Pascal LOOTEN, Anne-Christine GALLIER, François MARTINEZ, Marcel ANICAI, Annick HAVET, Nathalie DEBON, Max RAFFINI, Richard COURAUX, Elisabeth CHATELAIN, Jean-Marc LORIMIER, Bernard DUFOUR, Marie-Jeanne PÉPIN, Lambert ALAIN, Alain BOUTBOUL, Thierry BESNARD, Dominique ZIMMERMANN, Pascale DEKERLE, Jean-Pierre DAUX, LE FLORIMONT, Jean-François COUSINEAU, Patrick THIESSET, Hervé BERTRAND, Numa SADOUL, Gheorghui DUMITRU, Bertrand, Guy, Manuel GODOY, Jean-Noël TÉPHANY, Gérard DUBREUIL, Patrick DESLOUP, Josiane TERNIÈRE, Isabelle LEBRETON, Christophe KELLER, Manuel LABORIE, Danièle LITSANCON, François CARPITA, Laurent, Guy, Annie DONGUY, Luc TANHONTAI, Marianne RODOT, Alex VIOLLET, Jean-Bernard PERPÈRE, Vincent LANAUD, Sophie GIGOT, Robert JOLY, J.-M. PÉZERET, Yves MILLET, Philippe BRÉE, Françoise CATTA, Colette, Henri, Liliane, Jean, Josiane, Michel, Nicole, Jacques, Françoise, Claude, Gérard CIRON, Luc GINOT, Jean-Claude BARNOIN, Isabelle TRAIMOND, Pascal FIEULAINE, Patrick BOLOT, Michel RUFFET, Suzanne CELLE, Jean-Louis TISSOT, Marie-Claude DARBOUSSAT, Régine PLACE, Eric MANTERNACH, Ismail LIONI, Marc DALMARD, Philippe DUCAMIN, Marianne GUÉZENEC, Alban CHARLET, Pierre DALMARD, Patrick NEGRI, Hélène CHAMOULEAU, J.-F. BUGNON, Charles-Henri MALBERT, Hugues DUCOUAYRET, Georges LOPEZ, Jean-Paul INCHAUSPE, Patricia GOMEZ, Jean, Jo(l, Sylvain ROUX, Catherine ALLAIS, Demeter NELUTU, Daniel KUNTZ, Nathalie SALOMON, Pierre FOURNIER, Claudine PUECH, Philippe JUDE,

LA SEMAINE PROCHAINE



JACQUES FLASH
l'homme INVISIBLE
dans : « Le Mammouth volant »

AH! C'EST COMME ÇA!



LES AS
dans : « PIVOINE : Désarroi du Stade »



LOUP NOIR
dans : « La Flèche Rouge »

UNE NOUVELLE HISTOIRE DE PIF

CORINNE ET JEANNOT — LA JUNGLE EN FOLIE — NESTOR — PIFOU —

GAI-LURON — COUIK — LÉO BÊTE A PART — M. LE MAGICIEN — PLACID ET MUZO — HORACE.

LE JOURNAL DES JEUX

UN NOUVEAU GADGET

Les Jeudis de Corinne et Jeannot



PAR TABARY.

POURVU QUE CETTE ANNÉE JE N'AILLE PAS EN VACANCES AVEC CORINNE! POURVU... POURVU...

ET PUIS D'ABORD! JE NE VEUX PAS PARTIR AVEC ELLE!!!

T'TENTION, LA VOILÀ!

JEANNOT, DEVINE OÙ MES PARENTS M'EMMÈNENT EN VACANCES CETTE ANNÉE?

OÙ?

AÏE! C'EST À CETTE SECONDE QUE TOUT VA SE DÉCIDER!

À LA MONTAGNE, ET TOI?

ÇA C'EST FORMIDABLE, CORINNE! MOI AUSSI!

EN HAUTE-SAVOIE!

MOI AUSSI!

MOI AUSSI JE VAIS À...CABROU!.. CAMBOU!.. HEU... COMBLOU! **YOUPI!** VIVE CAMBROU!!

À... À COMBLOU.

SAUVÉ! JE SUIS SAUVÉ! CETTE ANNÉE JE NE PARS PAS VACANCES AVEC CORINNE! ENFIN! JE VAIS PASSER DE BONNES VACANCES!

TU EN FAIS UNE TÊTE, CORINNE? TU N'ES PAS HEUREUSE D'ALLER À COMBLOU?

JE NE VAIS PAS À COMBLOU, JE VOULAIS SEULEMENT SAVOIR OÙ TU ALLAIS, TOI...

AH?

JE NE VAIS PAS NON PLUS EN HAUTE-SAVOIE...

AH?

NI À LA MONTAGNE.

AH?

TU ES DÉÇU, MON PAUVRE JEANNOT?..

INQUIET SURTOUT, OÙ VAS-TU ALORS? À LA CAMPAGNE?

À QUOI BON TE DIRE OÙ JE VAIS, PUISQUE NOUS NE SERONS PAS ENSEMBLE...

C'EST BIEN AUSSI LA CAMPAGNE, TU SAIS CORINNE, IL Y A LES FLEURS, LES PETITS OISEAUX...

JE VAIS À LA MER...

À...À LA MER? LA MÉDITERRANÉE, ALORS? I...IL FAIT TOUJOURS BEAU LÀ-BAS...

MÊME PAS, JE VAIS SUR L'ATLANTIQUE!

L'ATLAN?.. BIARRITZ? BAYONNE?..

PLUS HAUT, LES SABLES-D'OLONNE.

AUX SABLES-D'OLONNE? **CATASTROPHE!**

POURQUOI, CE N'EST PAS BIEN, LÀ-BAS?

POUR MOI, ÇA VA ÊTRE ÉPOUVANTABLE...

QUE VEUX-TU DIRE, JEANNOT?

QUE MOI NON PLUS, JE NE VAIS PAS À COMBLOU! À BIARRITZ! BAYONNE!..

MES PARENTS M'EMMÈNENT, EUX AUSSI, AUX SABLE D'OLONNE.

VRAI? OH, CHIC ALORS!

TABARY-70 1310

Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU — 407-5-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. *Imprimé en France* — Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse — Dépôt légal : Juillet 1970